

كانكو... الحطة الأخيرة !!



أعلن نادي انتر ميلان الإيطالي انه سيمنح اعتراف المهاجم الدولي النيجيري نوانكو كانكو (٢٠ عاماً) بسبب نقص في عمل الشريسان الأوروبي.

وشرح طبيب الفريق الميلاني بيرو غولبي «ان الاختصاصيين أكدوا اننا لننتج الفحص الأول الذي أثبت نقصاً في عمل صمامات القلب عند اللاعب، وأضاف ما لا نفهمه هو كيف ان أحداً لم يكتشف هذا المرض من قبل».

وقد انتقل كانكو الى انتر ميلان في تموز من اياكس امستردام بطل هولندا الذي انضم اليه في تشرين الأول ١٩٩٣. وكان قائداً لمنتخب بلاده الذي حصل على ذهبية اولمبياد اتلانتا.

وشرح كانكو بعدما أصيب بالصدمة «اني اجهل كل شيء، كل هذه السنوات لم يقل لي أحد شيئاً... وتساءل «ما العمل الآن».

ومن رومانيا أكد رئيس النادي ماسيمو موراتي ان ناديه سيقيم كل الدعم للاعب الذي وقع معه عقداً لمدة ثلاث سنوات ويرفض ان يصدق انه لم يعد يمشي وكان ان يلعب، وأضاف «كل ذلك لا يصدق وماساوي من الناحية الانسانية وان كان سيغيب لحظات مرعبة لكننا سنمنحه فرصة العمل خارج الملعب والقرار عاد اليه في النهاية في كل حال انها خسارة كبيرة للفريق».

وقد يؤدي اكتشاف مرض الصلابة النيجيري الى مفارقة قضائية بين النادي الإيطالي وناديه السابق اياكس الهولندي الذي قبض مليوني دولار مقابل الدخل عنه.

وقال طبيب القلب برونو كارو «اني متدهش لروية كانكو يكون بالاعصاب الأولية ويلعب منذ سنوات مع اياكس فون ان يخطئه طبيب لفحص الصلابة او تضيق قلب الكرواني لان كانكو مريض بالتأكد منذ سنوات».

وأضاف رئيس نادي ميلان باستيان الأول ان تضيق قلب من شأنه ان يكشف بشفة عن مرض الصلابة واعتقد ان اياكس لم يلمح ذلك وهذا امر لا يصدق على صعيد الاحتراف لان كانكو مريض حياته لا خطر كبير».

وكان اياكس مباشرة باسنان على اللاعب تمديد عقده حتى العام ٢٠٠١.

المسؤول المالي فيه ارييه فان اوس والفرنس فوجينسا ان جميع تفاصيل الفحص التي اجريتها لكانكو كانت طبيعية وكذلك الفحوصات التي اجريتها لتركات الثاني على اللاعبين.

وعندما تقدم الانتر بترفضه اقترحوا على اللاعب تمديد عقده حتى العام ٢٠٠١.

وفي وقت لاحق أكد نادي اياكس امستردام الهولندي انه أرسل الملف الطبي لاعب الصلابة النيجيري نوانكو كانكو الى ناديه الإيطالي انتر ميلان الإيطالي بناء على طلب عاجل من المهاجم الدولي النيجيري.

وفي بيان نشره اكد اياكس انه تلقى الملف بـ«سهولة» وحذر من انه ان يعطي اي تصريح آخر خاص الذي اجريته له، لكنه اشار الى ان بعض هذه الاسرار يلقى «حفاة» خلال سنوات ثم «يفلح» فجأة او «السرقة» الطبية داخل النادي.

وأوضح طبيب اياكس بييت تون «انه لم يلاحظ اي مشكلة قلبية لدى اللاعب في جميع الفحوصات التي اجريته له، لكنه اشار الى ان بعض هذه الاسرار يلقى «حفاة» خلال سنوات ثم «يفلح» فجأة او «السرقة» الطبية داخل النادي.

وشلتان ما بين الهولنديين

اعلن نادي انتر ميلان الإيطالي انه سيمنح اعتراف المهاجم الدولي النيجيري نوانكو كانكو (٢٠ عاماً) بسبب نقص في عمل الشريسان الأوروبي.

وشرح طبيب الفريق الميلاني بيرو غولبي «ان الاختصاصيين أكدوا اننا لننتج الفحص الأول الذي أثبت نقصاً في عمل صمامات القلب عند اللاعب، وأضاف ما لا نفهمه هو كيف ان أحداً لم يكتشف هذا المرض من قبل».

وقد انتقل كانكو الى انتر ميلان في تموز من اياكس امستردام بطل هولندا الذي انضم اليه في تشرين الأول ١٩٩٣. وكان قائداً لمنتخب بلاده الذي حصل على ذهبية اولمبياد اتلانتا.

وشرح كانكو بعدما أصيب بالصدمة «اني اجهل كل شيء، كل هذه السنوات لم يقل لي أحد شيئاً... وتساءل «ما العمل الآن».

ومن رومانيا أكد رئيس النادي ماسيمو موراتي ان ناديه سيقيم كل الدعم للاعب الذي وقع معه عقداً لمدة ثلاث سنوات ويرفض ان يصدق انه لم يعد يمشي وكان ان يلعب، وأضاف «كل ذلك لا يصدق وماساوي من الناحية الانسانية وان كان سيغيب لحظات مرعبة لكننا سنمنحه فرصة العمل خارج الملعب والقرار عاد اليه في النهاية في كل حال انها خسارة كبيرة للفريق».

وقد يؤدي اكتشاف مرض الصلابة النيجيري الى مفارقة قضائية بين النادي الإيطالي وناديه السابق اياكس الهولندي الذي قبض مليوني دولار مقابل الدخل عنه.

وقال طبيب القلب برونو كارو «اني متدهش لروية كانكو يكون بالاعصاب الأولية ويلعب منذ سنوات مع اياكس فون ان يخطئه طبيب لفحص الصلابة او تضيق قلب الكرواني لان كانكو مريض بالتأكد منذ سنوات».

وأضاف رئيس نادي ميلان باستيان الأول ان تضيق قلب من شأنه ان يكشف بشفة عن مرض الصلابة واعتقد ان اياكس لم يلمح ذلك وهذا امر لا يصدق على صعيد الاحتراف لان كانكو مريض حياته لا خطر كبير».

وكان اياكس مباشرة باسنان على اللاعب تمديد عقده حتى العام ٢٠٠١.

المسؤول المالي فيه ارييه فان اوس والفرنس فوجينسا ان جميع تفاصيل الفحص التي اجريتها لكانكو كانت طبيعية وكذلك الفحوصات التي اجريتها لتركات الثاني على اللاعبين.

وعندما تقدم الانتر بترفضه اقترحوا على اللاعب تمديد عقده حتى العام ٢٠٠١.

وفي وقت لاحق أكد نادي اياكس امستردام الهولندي انه أرسل الملف الطبي لاعب الصلابة النيجيري نوانكو كانكو الى ناديه الإيطالي انتر ميلان الإيطالي بناء على طلب عاجل من المهاجم الدولي النيجيري.

وفي بيان نشره اكد اياكس انه تلقى الملف بـ«سهولة» وحذر من انه ان يعطي اي تصريح آخر خاص الذي اجريته له، لكنه اشار الى ان بعض هذه الاسرار يلقى «حفاة» خلال سنوات ثم «يفلح» فجأة او «السرقة» الطبية داخل النادي.

وأوضح طبيب اياكس بييت تون «انه لم يلاحظ اي مشكلة قلبية لدى اللاعب في جميع الفحوصات التي اجريته له، لكنه اشار الى ان بعض هذه الاسرار يلقى «حفاة» خلال سنوات ثم «يفلح» فجأة او «السرقة» الطبية داخل النادي.

وشلتان ما بين الهولنديين

الرياضة الرياضية

دورج الأحمدي... دوري



الاثنين ٣ جمادى الأولى ١٤١٧هـ الموافق ١٦ ايلول ١٩٩٦م، رقم العدد (٢٠٥) السنة الرابعة.

عبدالله ظلمت الوحداء ابوزع والفندور ظلمني



عندما اخذت القدر عليه من الكرام تلك الخير كان كثير من الاشياء من المرة الأولى لهذا الاشياء شكل المساحة التي انتصارات اياكس في فوز واوروبا والعالم ولقاءه ببلاده الى اول لقب بولند الفريشيا عندما حمل معك النيجيري ذهبيه ايك اتلانتا.

لم يكن واقع الخير ليد بالذهول لولا ان في طياته من الاستهلال يلازم العالم الثالث... كان كانكو وهو مصاب بالقلب الذي جراحة تنزف حتى آخر الامر لم يكفوا انفسهم عنه لانه ولو مرة انه لاجابة لكافة يقوم بواجبه على الوجه والأكبر من ذلك... ومالك فحصة امداد للمال غير يرد يلعب ويلعب بقوة ولكن الذي قبض بالقلب الذي كان حوله ذلك القلب الذي كان يعطي لم يكن يأخذ.

ويوم تقدر نكته الى ان خضع للفحص الطبي... والنتيجة غير لائق من التمار الصحية... انه مصاب بـ«الصلابة» بعد ذلك معركته اياكس والانتر ايهاا بكل ما لا ليس الامر ذلك انه يكل ما في الكلمة من معنى الامر يتعلق في الثمن الذي له الانتر الى اياكس ويمكن ان يعمل موظفاً في الانتر ان دورا ولكن تشرى ما هي السوطة وشروطها ورائتها؟

وتعود بي الشكره الى ان هولندي آخر لم يعطوه اعدوا كانوا انه ساركي باسنان الذي استمر في ايد ميلان طويلا ولواسه هذه ان يقدر نفسه الاعتزال في الامامية.



شباب وتنازل
مسيلة للدعوى
في دوري
المخاطيم

هذه رستم
في اتحاد
الكرة

هل ينبغي
الطاقة
المرحلية
المرحلية

الفيصلي
يعيد تشكيل
اجهزته
الندريسية

الدوري الممتاز...
الطبيبي
في الصدارة يفضي



في جلسته الاخيرة

هل يلغي اتحاد الطائرة قرار هبوط الوحدات والتعاون؟

أكد مصدر مطلع من اتحاد الكرة الطائرة لـ «الدستور الرياضي» بأن شخصية بارزة في الاتحاد، ستتبنى اقتراحات خلال جلسة الاتحاد الأخيرة التي تقام (اليوم الأحد)، في سبيل الوصول إلى حل للخلاف القائم بين ادارتي اتحاد الطائرة ونادي الوحدات، لا سيما بعد قرار الاتحاد الأخير بتعطيل فريق الوحدات إلى الدرجة الثانية، بعد قرار الأخير بالانسحاب من دوري الدرجة الأولى في مرحلته الثانية احتجاجاً على تخسره مبارياته أمام العودة دون أن يلعبها، كعقوبة فرضها الاتحاد على النادي، الذي لم يتقبل قرار الاتحاد بدفع غرامة مالية مقدارها ٢٤ ألف دينار، على خلفية المشاجرة في دوري الناشئين بين فريق الوحدات وشباب النصر، وبتات في حكم المؤكد أن يصدر قراراً بالعودة الفاء هبوط فريق الوحدات والتعاون، إلى اعتبار انهما شاكراً في دوري الدرجة الأولى، بعكس بقية الأندية التي هبطت وهي (السومرية، الكريمة، المزارع).

قرار اتحاد الطائرة سيكون محط انتقاد الجميع، لا سيما وأن الاتحاد الجديد سيشتغل بحسب الأسبوع الجاري، فهل يصدر الاتحاد قراره ويطلق الجميع صفحة جديدة تساهم في دفع عجلات الطائرة الأردنية إلى الأمام؟



طائرة الوحدات

رئيس وزراء برعى حفلا لتوفير الدعم المالي

أحد الأندية الكبيرة يعتزم توجيه الدعوة لرئيس وزراء سابق، لرعاية احتفال كبير يهدف إلى توفير دعم مالي جراء التبرعات المتوقعة، لكي يساهم في توفير النفقات اللازمة لأحد فرق النادي خلال مشاركته في إحدى البطولات العربية الكبيرة.

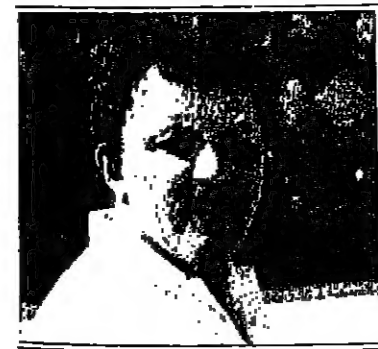
القريبون من النادي يتوقعون موافقة تلك الشخصية الكبيرة على رعاية الحفل، ويأملون على قدرة النادي بجمع تبرعات قد تفوق المبلغ المطلوب.

مبادرة العودة جاءت متأخرة

جميل أن يقوم نادي العودة بإطلاق مبادرة، مساهمة منه في حل الخلاف الذي نشب بين اتحاد الطائرة ونادي الوحدات، فيوافق على إعادة مبارياته أمام الوحدات، والتي كان الاتحاد قد قرر فوز العودة فيها ٣/٠ صفر دون أن تقام المباراة، نظراً لإيقاف عقوبة بحق الوحدات.

ولكن تلك المبادرة كانت متأخرة جداً، فالعودة فقد أمه في الحصول على اللقب، ولو أنه وافق على إعادة مبارياته أمام الوحدات قبل أن يخسر أمام الحسين - أريد لكان قد استحق اللقب، أما أن تأتي بعد أن انتهى الموعد وخسر العودة منه بلا محصل، فلأنه تكون قد جاءت متأخرة جداً جداً، ولا طعم أو رائحة.

هل يدرب سعد حمزة فريقاً جزائرياً؟



سعد حمزة

ثلاث اشارات رياضية برزت على السطح في الوسط الرياضي بالشمال والتي كانت حديث الشارع الرياضي وكان نادي الحسين أريد بحظي بشارة الفسوف فيها، حيث ترددت معلومات شبه مؤكدة مفادها بأن المدرب العراقي سعد حمزة مدرب فريقه الكروي يفكر بالتدريب في الخارج وهو لا ينوي تجديد عقده السنوي مع الفريق الذي ينتهي في مطلع العام المقبل.

وعلمت الدستور الرياضي أن عقاباً للتدريب ينتظر موافقته عليه عرضه أحد الأندية الجزائرية، ولهمبت الدستور أن يتودد العقد مغرية حيث سيدفع النادي ستة آلاف دولار عند التوقيع مقابل راتب وسكن ومواصلا.

قرار الموافقة من عدمها مروهون بالمحارب الذي لم يعلن ذلك والذي ما زال في طي الكتمان.

مدينة الحسن للشباب المهمة صعبة والأولويات كثيرة

أريد - الدستور الرياضي - تعيش مدينة الحسن للشباب هذه الأيام مرحلة إعادة تجديد شاملة لخلاف التواحي، حيث تعددت ورشات العمل التي تقوم بواجباتها في تجديد البيت الداخلي للمدينة من خلال الإدارة الفاعلة لديرها الجديد السيد أمين المومني الذي يتمتع بديناميكية فريدة في العمل ويمتلك نظرة مستقبلية تساعده كثيراً في أداء مهمته وفق الخطة الموضوعية من قبل رؤساء الأقسام بالمدينة.

وتشير المعلومات الواردة من المدينة بأن إرادة التغيير التي تشهدها إدارة المدينة في عهدها الجديد تسير وفق الطموحات والذلة التي تمضي بها من قبل المسؤولين في وزارة الشباب أو على صعيد الأندية والهيئات الرياضية المختلفة.

وقد بدأ العمل الجاد يأخذ شكل التحدي من حيث إعادة السجود الجليل المرفق بالمدينة ومشارتها وهذا يظهر بشكل واضح من خلال الجهد الكبير التي تبذلها

صيد الأسبوع

حسونة الشيخ - دينا لهوي - سأشفت الطالبة مدينت الجول؟ محمد حبيب - روق يا حسونة وروها، التي أيني مكيفته

المقابلة

مؤسسة محيو التجارية محمد محي الدين السعودي

عدد ولوازم ادوات واكسسوارات يدوية وصناعية وحرفية.. ودلالات وصواريخ وماكينات خام وكومبريسورات هواء.. وجميع أنواع البراغي والمسامير بمقاساتها المختلفة.

أسعارنا منافسة

- ادوات صحية ولوازمها
- مضخات المياه بأحجامها
- مواشير حديدية وبلاستيكية بجميع مقاساتها
- تصاميم يدات التيرموبيكس - ومواشير التدفئة المركزية
- حديد وبلاستيك
- ادوات كهربائية ولوازمها والتكوابل والقطع والمعدات
- مواد بناء ودهانات واملشن بأنواعها ولوازمها
- شكاكات وماتوربات تلفزيونات
- مور برادي ولوازم تركيب البرادي بأنواعها
- معدات عادية ولاصقة
- عازلة
- حدادين ونجارين
- ير جيش مياه وغار بمقاساتها المختلفة

تصا

قرب دوار الفرق الاوسط - مدخل القريسة - مقابل دائرة السطرة

٧٧٨٧٢٨ فاكس ٧٧٨٦٣٤ ص.ب (٦٢٠٧٠٥)

في كل موسم تتكرر الحكاية

لماذا لا يتفقد الحكام الشباك الممزقة؟



لجنة نظير الشباك الممزقة للفرق - انيس بشير للحكم التعمي عن من دخول الفرقة - مازن شاهين ممسكاً بالشباك الممزقة - عام ٩٤ - من الارشيف

إذا توفر مبلغ عشرة آلاف دينار طائرة شباب الحسين جاهزة للانطلاق الى السعودية



طائرة شباب الحسين

بعد أن حالت قدرات نادي شباب الحسين المالية، دون استضافة بطولته الاندية العربية بالكرة الطائرة، فإن المعوقات المالية ما زالت تقف في طريق الفريق الذي يرغب في هذه المرة في المشاركة وليس الاستضافة.

وعلمت الدستور الرياضي أن نادي شباب الحسين بحث الخطي الآن لتوفير مبلغ عشرة آلاف دينار، هي إجمالي النفقات المتوقعة للمشاركة، وأن خمسة آلاف دينار ستأتي من وزارة الشباب بدعم لمشاركة شباب الحسين في البطولة الغربية، كانت الوزارة وعلى لسان النائب محمد داوود وزير الشباب قد وعدت بتقديمها. بعد الزيارة التي قام بها وفد من إدارة نادي شباب الحسين برئاسة السيد قحبي غياضه رئيس النادي في وقت سابق من العام الحالي.

وتبدو خطوات شباب الحسين منضمة في محاولة توفير مبلغ الخمسة آلاف دينار المتبقية، وفي حال توفر هذا المبلغ فإن طائرة شباب الحسين التي احتفلت بالفوز ببطولة الدوري في الأسبوع الماضي، ستكون جاهزة للانطلاق للمشاركة في بطولة الاندية العربية التي ستقام في السعودية خلال شهر تشرين الثاني القادم.

حوار ساخن جدا

في مباراة الفصيل والحسين - أريد شئت الاعصاب. بعد أن اضطربت القارات، وتطارت في وجه اللاعبين الانتزاعات، وفي هذه الفلحة حدثت إحدى الاصطباكات لحارس مرعي الحسين - أريد خذون ارضيت، ويبدو أن حواراً ساخناً يبدو من هذه التفرات.

أحمد الشقار رقم ١٣ من عاجبه الوضع، وحاطط ايديه على وسطه، والحكم ضار التعمي يبا عني هالولة من عاجبه، واخونا عبدالله الشباب، دائق على صدره ويقول للحكم حلق على وصلوا على التي يا جماعة.

بطون زعل



تيسير العمري

بين «حانا» الاتحاد و«مانا» الوحدات ضاعت الطائرة

بلا شك فإن مبلغاً يصل إلى خمسين ألف دينار، لن «يخسر» خزينة نادي الوحدات، الذي أعطي وما زال يعمل للرياضة الأردنية بمختلف العالها دون بخل، والذي لعب دوراً بشكر عليه في دفع المسرد الرياضية الأردنية إلى الأمام.

لقضية الخلاف الذي نشب بين اتحاد الطائرة ونادي الوحدات، كان يمكن لها أن لا تكون، وأن يتم تسريح فصيل الزمة قبل أن تسد الشراة وتنفجر المشكلة على نحو يشكل صعوبة أمام محاولات الوصول إلى حل يرضي الطرفين.

اتحاد الطائرة يريد تطبيق سياسة المساواة في القرارات والابتعاد عن سياسة «خير قوس» ونادي الوحدات يتصر أنه تعرض للظلم وأنه كان الضحية، فكيف يقبل الاتحاد أن يستأوي بين (الجانبي والضحية) على حد قول الوحدات؟

وبين «حانا» الاتحاد و«مانا» الوحدات ضاعت الطائرة واختلف الحابل بالنابل، وصدر قرار أشبه ما يكون بالصدمة، يستحق أن تكون صادقين مع النفس وتطبق مبدأ المساواة. ويستحق أن نتوقف عنده ونتمنى أن يعاد النظر فيه، لأن اللعبة ستخسر أحد أبرز أقطابها.

تلمع تقاسم أن في مجلس اتحاد الطائر، ونسائي الوحدات علاء، قادرون على تسوية الخلاف، والوصول إلى صيغة اتفاق، تحلخل للاتحاد كرامته وللنادي حقوقه، وكذا أمل أن ييسر الاتحاد إلى حل الخلاف، وأن يضع نادي الوحدات مصلحة اللعبة بين جدرانها وعلى مستوى الوطن في عين الاعتبار.

طائرة الحسين - اربد تطلق مجددا بعد الهبوط الاضطراري



الحسين - اربد

اربد - الدستور الرياضي: بان لاعبي اربد على بقاء طائرة الحسين اربد بعد الهبوط الاضطراري بعد ان عانت منذ الموسم قبل الماضي من هجرة العناصر الرئيسية للفريق وابتعاد المدرب السابق لطرف عديدة الامور التي اوقع النادي في متاهة البحث عن مخرج ملائم بعيد للفريق ورواقه واللقمة من جديد. تقول فهد الدين راندا على واد اللعبة بعد ان «شعر» د. طي حاتم رئيس اللجنة ورفاقه عن سواعدهم للبدء في مرحلة التجديد لدماء الفريق فكان قرار البحث عن مدرب قادر يتجه نحو العراق ليتم التعاقد مع المدرب صلاح هادي الذي كان من اول مهامه ايجاد قاعدة صلبة وواسعة للعبة، وبدأت ورشة الاعداد مبكرا بعد ان تمكن من اجتياز مطلب الدرجة الثانية والصعود لوقعة الطليعي بين الكبار.

وتواصلت الجهود وتتضافر وقدمت الراعي الناشطة اداء طيبا، ولم يبق من هيك الفريق السابق سوى الشقيقتين فضال وديال فواز اللذان استحقا شكر ادارة النادي الخاص على حسن اادائهما وانتمائهما الصادق للنادي واللعبة.

وفي اول موسمه بعد العودة الى سجل الفريق موسما متميزا استحق على اثره الظفر مركز مقدم الفريق واللاعبون كانوا موضع تقدير واحترام ادارة النادي على الانجاز الذي تحقق بسواعدهم وانتمائهم الكبير للنادي الذي وعد الفريق الذي يحظى بدعم الإدارة



محمد ابوداود - فراس الخلايلة - مازن شاهين - مرام حسن

نجوم واخبار

شاهين الذي يعد من هدايا الفريق، ترك فريقه (القادسية) بعد المباراة أمام الفيصل. محمد ابوداود حارس مرمرى النادي الاهلي والمنتخب الوطني، بات في حكم المؤكد ان يغادر الى لبنان، خلال فترة الاستراحة بين مباريات الدوري.



ظروف العمل تبعد مازن عن التدريب



اكتشف رادار الدستور الرياضي بان لاعبي اربد على بقاء طائرة الحسين اربد بعد الهبوط الاضطراري بعد ان عانت منذ الموسم قبل الماضي من هجرة العناصر الرئيسية للفريق وابتعاد المدرب السابق لطرف عديدة الامور التي اوقع النادي في متاهة البحث عن مخرج ملائم بعيد للفريق ورواقه واللقمة من جديد. تقول فهد الدين راندا على واد اللعبة بعد ان «شعر» د. طي حاتم رئيس اللجنة ورفاقه عن سواعدهم للبدء في مرحلة التجديد لدماء الفريق فكان قرار البحث عن مدرب قادر يتجه نحو العراق ليتم التعاقد مع المدرب صلاح هادي الذي كان من اول مهامه ايجاد قاعدة صلبة وواسعة للعبة، وبدأت ورشة الاعداد مبكرا بعد ان تمكن من اجتياز مطلب الدرجة الثانية والصعود لوقعة الطليعي بين الكبار.

العربي يحتفل بعيدة الذهبي

يعيش النادي العربي حاليا مرحلة اعادة البناء التي شملت البنية التحتية للنادي بعد ان تم الاتفاق مؤخرا بين ادارته وجامعة اليرموك على مواصلة بناء مشروع الاستثمار الذي يتضمن مخازن تجارية ومقرًا حديثًا للنادي قطع فيه التمهيد شوطا كبيرا في انجاز هذا المشروع الهام الذي سيكون له تأثير كبير على انطلاقه النادي في مختلف المجالات.

قعدة تحكيمية قبل المباراة



كشفت عدسة الدستور الرياضي مجموعة من حكام الكرة، قبل انارتهم لواجهة من مباريات الدوري الممتاز، وهم يجلسون حول طاولة وضوا عليها «عدة الشغل» المكونة من الصافرة، والكروت الحمراء والصفراء، التي يمتثل للاعبون ان ينسبها الحكم، فيصيح مثل اللاعبين اذا حاول اشهارها في وجه واحد منهم، إضافة الى الرايات التي يحملها حكما الخطوط وكاسة الشاي التي يبدو من وضعها في منتصف الطاولة انها لكبير القعدة حكم الساحة بدو ابوميلة.

حديث هامس بين ابوميلة وخضن مرشود، وسط متابعة من الحكام سالم محمود، المختتم ويوسف حمادي، التي دائر ظهره للكاميرا، ويرا ويتل اعراف ما هو سر هالقة التحكيمية.

لماذا خرج الوحدات من الدور الاول؟

طرده ابوزم مع فذرف الوحداتية الدعم هجوم عقيم والبديل غير جاهز

كتب: تيسير محمود العمري فوز وحيد تحقق على حساب الهلال السوداني بنتيجة ٢/٣. وخسارتان امام الرجاء البيضاء والمصري والهلال السعودي بواقع ٤/٣، صفر/٣، صفر على التوالي، تلك هي حصيلة مشاركة فريق الوحدات في البطولة العربية الثانية عشرة للنادية ابطال الدوري، التي جرت في مدينة القاهرة، وتذلل فيها الوحدات (بفارق الاهداف) قائمة الفرق المشاركة في المجموعة الثانية.

فوز يعتبر الاول للفريق الوحدات في مشاركته العربية، وخسارتان ثقيلتان تركتا اثارا وحسرة في النفوس، وتركنا تساقلات الى متى سنبقى جسر لعبور الفرق الاخرى؟

تفاوت في الامكانيات اذا اردنا التحدث في المنطق، فان ثمة تفاوت في الامكانيات المادية والبشرية بين فريق الوحدات والفرق الثلاثة الاخرى، فالهلال السعودي يمتلك الامكانيات التي تؤهله للمشاركة في بطولات القارية وليس عربية، ونجومه يشكّلون عماد المنتخب السعودي، والفريق المصري غني عن التعريف، وقوة هجومية محسوسة على ارض الواقع بين قدرات لاعبي الوحدات واللاعبين المغاربة، من حيث اللياقة البدنية والمهارات الفردية والتكتيكات الجماعية في ارض المعبد. ولا يقل الفريق السوداني قوة عنهما، وان كان الوحدات قد تمكن من اجتيازه بفارق الانفس في اول مباريات المجموعة الثانية.

ماذا جرى ويجري للفريق الوحدات ومعظم الفرق الاردنية خلال مشاركتها الخارجية؟ في البطولة الماضية التي جرت في السعودية، قدم الوحدات عروضاً اذاعة، لكن النهاية كانت مأساوية بعد «حفلة طرد» كان يعطيها الحكم المغربي، عندما استبعد ثلاثة مدافعين مرة واحدة امام النصر السعودي.

وفي البطولة الحالية التي تختمت مبارياتها اليوم ببقاء قد يجمع الاهل المصري مع الرجاء المغربي، اذا قدر لهما ان يتغلبا على فريقي الهلال السعودي والوحدات رفح الفلسطيني في لقائي دور الاربعة، فان الوحدات تال الاعجاب امام الهلال السوداني، لكنه اذل المشاهدين عندما خسر بباربعة اهداف امام الرجاء المغربي، بعد ان زل الفريق بخطة وضعها المدرب وتعتمد كلياً على الدفاع، فلم ينجح الفريق في تنفيذ خطته الدفاعي او في تقديم هجمة في المرمى المغربي يمكن لها ان ترجح الى هدف، ومازاد الطين بلة خروج المدافع المتألق عبدالله ابوزم مع البطاقة الحمراء في وقت مبكر من المباراة، مما جعل فريقه في وضع لا يسعده عليه، وابوزم مع بالانسانية اصيحت له مع البطاقات الحمراء حكايه، اذ توالى البطاقات الحمراء بوجهه في المباريات التي يكون الوحدات او المنتخب الوطني طرفاً فيها، ولا ننسى حالة الطرد التي تعرض لها مؤخراً امام المنتخب العراقي.

لقد ذرف انصار الوحدات الدمع بعد خروج ابوزم، فالمرعى الوحدات يلقى عرضة للمهجمات المغربية، ولولا لطف الله وصحة الحارس الغندور في بعض الاحيان، لارتفع عدد الاهداف الى اضعاف ما سجل رسمياً في المباراة.

التعادل كان يكفي ولم يحسن الوحدات استثمار حالة الهلال السعودي، والخيارات التي اتاحت له، ليس لهما ان التعادل يكفي للتأهل الى الدور الثاني، بعد ان حسم الرجاء المغربي مباراته امام الهلال السوداني بالفحسة، ولم يشغل العرض الجليل الذي قدمه الوحدات رغم غياب ابرز مدافعيه وهما عبدالله ابوزم (المحزون) وعصام محمود (الموقوف بفعل الانذار الثاني)، فاضاع شلالاً من الفرص السهلة امام بوابة مرمرى الهلال، وفي المقابل لم يرمم مرماه بثلاثة اهداف، كانت كافية بقاءه مقاومه وتجبر ورقة التأهل الثانية على المجموعة لمصلحة الفريق السعودي.



خالد المجداوي لتسديد الكرة برأسه

الزاوية البعيدة للمرمى بيسار من سبعة امتار، وتخلى الجمعان مدافعا ارضيا والحارس لكفه سدد في الخارج والمرمى مشرع امامه (٨٠) وسط نهضة الجميع، وبعد اربع دقائق تبادل الجبار والفنيان الكرة وانفرد الآخر بالحارس ليسجل الهدف الثالث للهلال.

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الرجاء	٣	٢	١	٠	١٠	١	٧
الهلال السعودي	٣	١	١	١	٤	٢	٤
الهلال السوداني	٣	١	١	١	٢	٨	٣
الوحدات	٣	٠	٠	٣	٣	٩	٢

هكذا من الأشهر



الاهلي يكسب الرهان بـ (التعادل)

عودة الوحدات لمنافسات الدوري.. الاسبوع المقبل

القادسية كي باخذوا الامور على محمل الجد والاحساس بجراحي الموقف وفي ظل الانقلاب الهجومي للقادسية نجح في بلوغ التعادل عن طريق ادم في الحصة الاولى قبل ان يبلغ ابوطوق هدف التمثيل للقادسية ١/٢ في اللحظات الاخيرة من الشوط الاول. لكن التعادل كان سيد الموقف في النهاية الذي ادركه شباب الحسين في الشوط الثاني.

وعاد الاهل من موقعه العامة والصعبة مع الرما في اريد يوم الجمعة الماضي بنقطة ثمينة اثر تعادلهما ٢/٢ واهمية التعادل بالنسبة للاهل لا تقل كثيرا عن اهمية الفوز اذ ان الاهل قد تكسب من خصم قوي مختلفا في مكانه بالصدارة، الامر الذي يؤكد حقيقة ان الاهل بات منافسا جدا على اللقب لهذا الموسم.

الجزيرة ضيف ا على كفرسوم

في اللقاء الثاني ضمن برنامج يوم الخميس يستضيف فريق كفرسوم على ملعب الحسين في اريد نظيره فريق الجزيرة في مواجهة البحث عن (الفوز والنقاط) لتحسين الموقع على لائحة الترتيب سيما عن دائرة الخطر. حيث ان الفريق قد تعرضا الى ظروف متشابهة في الاسابيع الاولى من الدوري من حيث سلبية النتائج التي تركت اثرا عكسي على معنويات لاعبي الفريقين.

وفي الحديث عن الواقع الفني للفريقين تبدو خطوطهما متكافئة بصورة مبدئية. ولعل روح الحماس ستكون عاملا هاما في امكانية بلوغ الفوز بالنسبة لكل طرف خصوصا وان نتائج شباب الحسين في مجملها قد دفعت الجزيرة وكفرسوم الى مواقع متدنية على لائحة الترتيب.

وتكمن اهمية الفوز بالنسبة للجزيرة في كونه يساعده على توسيع فارق النقاط مع كفرسوم وفي الوقت الذي يطمح فيه للاخير الى تضيق الفارق مع الجزيرة وشباب الحسين والقادسية انتظارا للخروج من (عق الزجاجة) نحو منطقة الامان.

وقد تعرض كفرسوم الى خسارة جديدة على يدي الفيصلي ١/٢ في مباراتهما التي جرت على ملعب الحسين يوم الخميس الماضي. وهي الخسارة الثالثة لكفرسوم في المسابقة مقابل تعادله دون ان يتفوق طعم الفوز ليجتهد رصيده عن تعاقب من موجة مع الوحدات نقطة من الفوز في (الاخير) ولكن منهما مباراة مؤجلة مع الوحدات.

وكذلك الحال بالنسبة للجزيرة الذي مني بخسارة جديدة امام الحسين اريد صفر / ١ حيث ظهر الجزيرة مفكك الخطورة ورغم محاولة مدربه الاستنجاد بعدد من الوجوه الواعدة في الحصة الثانية من اللقاء الا ان ذلك لم يفر شيئا من واقع الحال، بعد ان ظهر هؤلاء (الشباب) في حاجة الى مزيد من الخبرة التي تأتي من استمرارية التجربة والتزج بهم في الميدان. ولعل خسارة الجزيرة هذه قد ابالته في منطقة الخطر ربما لاسباب قادمة.

الحاج انيس. ولم يلعب القوقازي مباراته ضمن المرحلة السادسة مع الوحدات بسبب مشاركة الاخير في بطولة الاندية العربية بالقاهرة وفي ضوء ذلك بقي القوقازي متذبذبا للاحقة الترتيب بنقطة واحدة من تعادل مقابل (٤) خسائر.

اما الفيصلي فقد واصل زحفه نحو المقدمة بفوز صعب وثمان حقة على مضيفه في اريد يوم الخميس الماضي فريق كفرسوم ويهدف مقابل ١/٢ شي سجله مهاجمه جريس تادريس (الصائم منذ فترة طويلة عن التسجيل) وذلك في وقت خرج من زمن المباراة.

وكان الفيصلي مبادرا الى الهجوم منذ بواكير مباراته مع كفرسوم الا ان جريس وابوعايد وحسونة بقوا عاجزين عن اختراق (الحصن الدفاعي) لخضيفهم طيلة (٨٠) دقيقة من زمن اللقاء قبل ان يتري جريس لانها حالة صمود كفرسوم بهدف الفوز الذي منح لاعبي الفيصلي معنويات اضافية في سعيهم لاسترداد اللقب المفقود في العامين الاخيرين.

الاهلي.. و(دالة) القادسية

يسعى الاهلي الى تحقيق هدفين من موقعه مع القادسية ضمن هذه المرحلة وذلك على استاد عمان يوم الخميس المقبل. الهدف الاول يتمثل في كون القادسية كان صاحب (دالة) على الاهلي في المواسم الاخيرة، حيث يريد الاهلي انهاء هذه الحالة بتحقيق الفوز على خصمه والهدف الثاني يكمن في اهمية الفوز بالنسبة للاهل على صعيد تعزيز موقعه على لائحة الترتيب.

ولعل الوضع الفني (المخرج) للقادسية منذ خسارته الثقيلة امام الفيصلي ٢/٢ في الاسبوع الرابع تبرز من اطماع الاهلي في استثمار الفرصة لتحقيق غايته المشأ بها آنفا.

وكعاد القادسية ان يتعرض الى خسارة جديدة تضاهي الى خسارته السابقة التي جرت على استاد عمان يوم الاربعاء الماضي في افتتاح مباريات المرحلة السادسة من المسابقة والتي انتهت الى تعادل الفريقين ٢/٢ ليخرج كل منهما بنقطة كانت مفيدة لشباب الحسين اكثر من فائدتها للقادسية.

ولعل الهدف المبكر الذي مني به القادسية بعد مرور نحو ٤ ثمانية فقط من زمن مباراته مع شباب الحسين كان حافزا للاعبي

يوسف نصار: خرج فريق الاهلي من اختبار الحاد امام الرمثا على ملعب الحسين في اريد يوم الجمعة الماضي في لقاء قمة الاسبوع بنتيجة ايجابية فوامها التعادل (٢/٢) ليحتفظ بصدارة مسابقة الدوري العام لاندية الدرجة الممتازة بكرة القدم منفردا مع ختام مباريات الاسبوع السادس من الدوري رغم ان الفارق بينه وبين اقرب منافسيه يقلص الى نقطة واحدة.

واستثمر الفيصلي تعادل الاهلي والرمثا ليقتفر الى المركز الثاني بفوز ثمين حقة على كفرسوم في اريد (١/٠ صفر). ليرفع الفيصلي رصيده الى (١٢) نقطة بعيدا عن المتصدر بنقطة فيما تراجع الرما الى المركز الثالث مشاركة لفريق الحسين اريد بر صيد (١١) نقطة لكل منهما بعد ان كسب فريق الحسين موقعه ضمن الاسبوع السادس مع الجزيرة بالفوز عليه (١/٠ صفر).

واستقرت فرق القوقازي وكفرسوم والجزيرة في منطقة الخطر حيث خسر كفرسوم والجزيرة مباراتهما في المرحلة الاخيرة ففتجد رصيدهم كفرسوم عند نقطتين في المركز قبل الاخير، وبقي رصيد الجزيرة (٤) نقاط في المركز الثامن بينما احتفظ القوقازي (الذي لم يلعب مباراته مع الوحدات هذا الاسبوع) بتدليل لائحة الترتيب برصيد نقطة واحدة.

وتبدأ مباريات المرحلة السابعة يوم الاربعاء المقبل وتشهد هذه المرحلة عودة فريق الوحدات (حامل اللقب) الى منافسات الدوري، حيث يخوض المواجهة الابرن في المرحلة المقبلة التي ستجسمه مع الرمثا على استاد عمان يوم الجمعة المقبل.

وتاليا برنامج مباريات الاسبوع السابع:
- الاربعاء ١٨/٩: الفيصلي + القوقازي (عمان)
- الخميس ١٩/٩: الاهلي + القوقازي (عمان)، الجزيرة + كفرسوم (اريد).
- الجمعة ٢٠/٩: الوحدات + الرمثا (عمان)، الحسين / اريد + شباب الحسين (اريد)

الفيصلي يطمح بالقوقازي

يستهل فريقا الفيصلي والقوقازي منافسات المرحلة السابعة من المسابقة باللقاء الذي يجمعهما مساء على استاد عمان يوم الاربعاء المقبل، حيث ان الفرصة سانحة امام الفيصلي لتحقيق فوز معتبر وانزاع نقاط الثلاثة وتعزيز موقعه على لائحة الترتيب. وفي ضوء الامكانات الفنية للفريقين ينتظر ان ياخذ اللقاء منحى الطابع الهجومي من جانب الفيصلي اعتمادا على قوته الهجومية المؤثرة والمتنقلة في الكابتن ابوعايد وجريس تادريس وجعفر وحسونة وعلى الزعيبي (وربما صبيحي سليمان) مقابل ان القوقازي الذي يدره صعوبة مهمة اليوم سيلجأ الى تعزيز منطقتة الخلفية لحرره خطر هجمات (الازرق) في النقام الاول والاعتماد على الهجمات المرتدة لعل خالد عملا او الشوفاي ينجح في خطف هدف في مرمى



الفيصلي والرمثا يتبادلان المواقع

الرمثا والوحدات.. قمة الاسبوع

ان الفرصة مواتية امام الحسين اريد لانزع الفوز اعتمادا على اضطراره الفخلة الى جانب كونه يخوض المواجهة على ارضه وبين جمهوره لكن من جانبيه ان يكون فريق الشباب (لغسه سائفة) امام خصمه اذ يملك لاعبو شباب الوحدات (حامل اللقب) مع الرمثا صاحب المركز (الثالث) ومن المنتظر ان يخلق هذا اللقاء بمناسبة جماهيرية واسعة مع انصار الفريقين على اعتبار انهما من الفرق المرشحة بقوة للفوز باللقب.

وفي ضوء اهمية اللقاء ينتظر ان يطغى الطابع الهجومي على اداء الفريقين حيث كلاهما يملك الأوراق الفنية التي تؤهله لانتزاع الفوز وتتوقف حظوظ كل فريق على الحالة البدنية للاعبيه خصوصا بالنسبة للوحدات العائد من منافسات بطولة الاندية العربية.

ولعل الفوز هو مطلب مهم للوحدات في سعيه للحاق بفريق المقدمة وقبل ان يلعب مباراته المؤجلة مع فرق الحسين اريد وكفرسوم والقوقازي من الاسابيع السابعة والخامس والسادس على التوالي، اذ ان الوحدات قد لعب (٣) مباريات حقق الفوز في واحدة منها في الجزيرة وتعامل في مباراتيه مع شباب الحسين والقادسية ليجمع (٥) نقاط في موقع متوسط على لائحة الترتيب.

وقد الرمثا تقطن فيمينتين يتعادله في اريد مع الاهلي ٢/٢ حيث اضاع الرمثا على نفسه بهذه النتيجة فرصة انتزاع الصدارة من الاهل. وقد لجأ الرمثا الى الهجوم المبكر لكن محاولاته لطرق مرمى ابوداود ارتطمت بدفاع قوي بناد (الايض)

من خارج منطقة الجزاء لكن نجاح الرمثا في اصابة مرمى ابوداود بهدفين لم يواز نجاح آخر على صعيد منع الاهل من بلوغ مرماه وطرق بهدفين ايضا ليخسر الرمثا نقطتين في صراعه على الصدارة.

الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
الاهلي	١	١	١	١٥	١٣	١٣
الفيصلي	٣	٣	-	١٢	١٢	١٢
الحسين	٣	٢	-	٨	١١	١١
الرمثا	٣	١	١	٩	١١	١١
القادسية	١	٣	٢	٧	١٠	٦
ش. الحسين	٣	٢	١	٦	٩	٦
الوحدات	١	٢	١	١٠	٥	٥
الجزيرة	١	١	٤	٧	١١	٤
كفرسوم	-	١	٣	٨	٢	٢
القوقازي	-	١	٤	١٣	١	١

الحسين اريد يتربص به (الشباب)

ويلتقي فريق الحسين اريد نظيره فريق شباب الحسين على ملعب الحسين في اريد مساء الجمعة المقبل، حيث يقف الخضيف مترجسا بضيفة، حيث

عبدالله ابو زمع لقد ظلمت الوحدات!



اعرب اللاعب عبدالله ابو زمع عن حزنه لخروجه بالبطاقة الحمراء خلال مباراة فريقه امام الرجاء البيضاوي المغربي، في بطولة الاندية العربية لبطال الدوري.

وقال ابو زمع في حديثه لـ «الدستور الرياضي»: لقد كانت هجمة للفريق المغربي، وحاولت ابعاد الكرة من المهاجم المغربي، دون ان يكون في يدي عرفت، فانا اعلم ان الصفر لست متفكك في فريق غاليا، وقد «مئل» اللاعب المغربي، بحيث اظهر نفسه وكأنه تعرض للحرقة بالفعل. وكنت اتوقع ان يقوم الحكم بانذارني على الاكثر، او احتساب ركلة مباشرة دون اية عقوبة، وللاسف استعجل الحكم فاشهر البطاقة الحمراء في وجهي فما كان مني الا ان قلت له شعرا.

واضاف ابو زمع لقد شعرت بالتآلم من الحكم جمال الغندور، وشعرت اني بريء، ظلمت فريقي، وهذا درس ساسي، انني ان اتعالم منه الكدر، ولا اهدم حسوري من الحسرة والالام في نفسي بعد ان ظهرت وذبح والدعوى في عذري الى عراقي وسط دوايس زملائي الذين شعروا بظلم الحكم.

وقال الماداة الثاني في حديثه لـ «الدستور الرياضي»: اني اعد جمهور الوحدات والشره الزرني، مان يكون هذه امر مودة اطره فيها من مبارات، وارجو ان يعزوني عشاق الوحدات لقد ظلمت الفريق بعد ان ظلمني الحكم.

وعن فريق الوحدات ومشاركته في البطولة العربية قال ابو زمع: ان الوحدات رغم امكانياته المتواضعة فاما بلريقي الهلال السعودي والرجاء المغربي ندم كل ما عتده ولم مبارات جيدة، وبعد الله فان حالة الفريق ممتازة، وسيتعلم على الصعوبات في بطولة الدوري الممتاز، وسكون حاسم الدوري هدينا لجمهورنا اللبيب.

امام اتحاد التايكواندو علي الاسمر.. مرة ثانية



معدود منصة لاعبي التايكواندو على الاسمر، ال ظهور على السطح مرة ثانية، بعد ان خسر في لخص الحزام ١ دان بالفلان. مما ادى الى ابتعاده عن مساحه اللعب بقرار لا باء. ليستعوره بان ظلما غير عادي قد وقع عليه وشانه مستهدف من بعض اعضاء اللجنة الفاحصة، ان ليس من المفور ان يفتل في اداء حركات الفال وهو الحائز على اكثر من ميدالية ومشارك في عدد كبير من البطولات المحلية والدولة واخرها مشاركته في اسبانيا.

كان اللاعب على الاسمر قد انار جدلا واسعا في بطولة محلية حينما خسر امام لاعب آخر. وحينما قدم احتجاجا على النتيجة. اعلنت اللجنة المشرفة صحة طعنه واعلنت فوزه. مما اثار حفيظة البعض ضد.

المهم في الموضوع.. اننا يجب ان نحافظ على لاعبين الموهوبين وان تقدم لهم الدعم والعون. فهم امنا الثقة والامان للاعبين بانهم ان يسهم ضمير او ظلم.

تراجع الفريق سببه غياب المدرب ام اللاعبون؟ الرمثا مركب بلا بحار؟!

اريد / الدستور الرياضي لا يفتن النظر الى فريق الرمثا حامل لقب الدرع للموسم الحالي على انه فريق قادر على المنافسة بقوة كالمواسم الماضية رغم ان ذلك مؤشر على حواس اللاعبين وروحهم القتالية في اللعب. وكان اصرارهم على الفوز احد الاسباب الرئيسية لفشلهم باللقب.

ويتنكره على اداء الفريق في مستهل مشواره بالدوري والنتائج التي حققها نجد ان الفريق لقد الكثر من عناصر الاتعالم التي غالبا ما تطغى على ادائه الفني داخل الملعب حتى انه اصبح في الاونة الاخيرة يدافع بسميته وخبرة لاعبيه وما يدل على ذلك فوزه الصعب وغير المقنع على القوقازي في مباراته امام جواره الحسين اريد الذي تلو في عليه لأول مرة منذ سنوات.

وهذا دليل اخر على ان الفريق يعيش حالة من عدم الوزن ويحتاج الى فترة من استيعاد عافيته من جديد، ويغض النظر عن ترسيده الحال على سلم ترتيب فرق الدوري فانه لم يخضع بعد الى اختبارات جيدة، والملاحظة السريعة بعين ادراكها كون الفريق يقف عنه المدرب الفادر على تسخير قدرات لاعبيه الفنية، ونحن هنا لا نتكلم ايدا من قدر مدربه الحالي ولاعبه السابق فاني الصخرة الا ان المرحلة المقبلة تحتاج الى خبرات تدريجية وقائمة ناجحوا بسلا.

وهذا فان اوضاع اللاعبين في الملعب باتت غير مريحة بعد ان اصبح الفريق يلعب مباراته فاما اسلحته التقنيية التي طالما عرف كرف وحظي واين يستفدها.

الفكرات السابقة للفريق تشير الى ان الفريق يملك قدرات اضافية جبارة يدافع بها في الاوقات الصعبة وان لدى لاعبيه مخزون جيد من خبرة الكبار وحموية الشباب وشافقتهم، لكن الوقت حان لمراجعة الأوراق قبل ان يكون فلاح الدوري يدهمها يصعب معها التعويض او تخفيف الحجة عن الدوران. هذه حال الرمثا التي تامل ان تزول فهو اصبح مركب بلا بحار يحمله من امواج البحر العاتية ويوصله الى شاطئ الامان.

كلنا من الشاهل

A black and white photograph of a basketball game in progress. A player in a light-colored uniform is in the foreground, facing away from the camera. In the background, several other players are visible on the court, and a large crowd of spectators is seated in bleachers behind a wooden railing.

خول لقائد درادكة لاعب السلط على مرمي هاجم حارس العربي

أما العربي في الشوط الاول فتقدم بفارق هدفين بفضل تالوق حارس مرصاد عبدالله حسانه وموازرة جمهوره مما منح الفريق جرات كبيرة من الحساس.

في الشوط الثاني نزل العربي بصورة مغايرة واستطاع منذ بدايته الضغط على منافعه ليعرسل تقدم بتسعة من خلال الهجوم الخفاف والذي ساعد في ذلك ضعف اللياقة البدنية لاعبي السيلط وبرغم ان حارس العربي هاجم بين هاني.

قَالَ السَّيِّدُ فَايِزُ سَلِيمُ عَضُو
الْإِتِّحَادِ وَجُلَسَ أُمْرَةُ الْعَرَبِيَّةِ
عَلَى الْأَبْلَاقِ يَحْمِلُ حَمَلًا عَلَى
مَكَافَاتٍ مَالِيَّةٍ بَعْدَ لَوْزِمِ
بِالْبَرِّعِ وَأَشَادَ بِإِدَاءِ الْأَبْلَاقِ
وَرَوَّحَ الْفِعْصِيَّةِ الْعَالِيَةِ
خُصُوصًا بِالشُّوْطِ الْخَاصِّ حَيْثُ
ظَهَرَتْ أُمُورُهُ وَالْإِلَافَةُ بَيْنَ كَافَةِ
أَعْضَاءِ الْفَرِيقِ شَدِيدًا بِحَسَبِ
تَصَرُّفِ الْكَائِنَاتِ صَحِيحِي عَصْرِ
مَدْرَبِ الْفَرِيقِ وَالَّذِي نَزَلَ
لِعَوْنِهِ الْقِيَادَةَ الْبَقِيَّةَ
الْعَرَبَاوِيَّةَ وَهُوَ كَيْفُ فِي هَذِهِ
الْأَنْجَالِ مُؤَكَّدًا تَوَالُفَ الْأَبْلَاقِ
الْإِتِّعَامِ وَالْعَالِيَةِ بِكَرَمِهِ
مَعْتَبَرًا أَنَّ الْمُسْلِمَ الْحَقِيقَ لِلْأُمَّةِ
هُوَ تَأَكِيدُ عَلَى أَنَّ الْإِتِّحَادَ
الْبَرِّيَّوِيَّ هِيَ عُنْوَانُ فِي الْفَتَاوَى
الْعَرَبِيَّةِ

مكافآت مالية

نايكواندو المراكز تدخل حلبة التحدي في بطولة بريطانيا الدولية

بشير، هاديبة الخليلي، حنين
الحزين، هنادي الخليلي، لانا

ناصر هادي، خليل عيسى، حاصر
 خالدة نقاش، والسلاطين
 محمد العبادي، خليل كمال، محمد
 عيسى، كمال عوده، عمر
 مومين، خالد نصر، علي طلبة،
 مروة جبران، سامر الضالحي،
 سلام عزت، اسماء الخطيب،
 سليمان ابوشنب، احمد سعد،
 محمد خصاونة، سمير الشوابية،
 رابع خليل، نزار الطرابلسي،
 مبرور الخصاونة، والسلاطين
 من احمد، وبنات ابوهيش، وانا

سماعيل كاتين العربي يحمل الدرع الذي استلمه من د. ساري حمدان

عاد العربي مظفراً وفاز بدرع اتحاد كرة اليد الثانية بعد أن غلب السلط في النهائي الذي أقيم ليلة الخميس الماضي محاولاً خسارته بالشوط الأول ١/١٩ إلى فوز كبير وصل إلى النهاية ٢٥/١٨ لصالحه.

اللمباراة بشكل عام غلب عليها طابع الود بين أعضاء الفريقين والجمهور وكانت متوسطة المستوى من الناحية الفنية، استغل السلط انخفاض الروح المعنوية والفريسة التي كان يلعب

أخراج عرباوية
بعد أن قام د. ساري حداد بتسليم الدرع والميداليات إلى صابئ العرب واللادين عمت صالة الأفراح من قبل جمهور عريبي الإقل وعددوا واستمرت ترويس القافصة إلى أريد منوش الشمال.

انقطاع التيار الكهربائي
بسبب عطل في انقطاع التيار

الكهربائي عند منتصف الشوط الأول والـ ١٣/١٧ وبذل موظفو قصر الرياضة ببدنية الحسين للشباب جهدا كبيرا في تصليح العطل واستئناف المباراة.

لاعبو الفريقين وعدد
الاهدار لكل واحد منهم
مثل العربي: ماجد نسي هاني

لحراسة الرمي حيث صد ٦ كرات انقراضية واللاعبون للخط الخلفي إبراهيم الجبري أهداف، اسماعيل حسن ٦ أهداف، وعصمت المنسي ٤ أهداف والخط الامامي موقوف فتح الله هدفين ومحمد ابو خليل ٤ أهداف وجبال فتح الله هدفين.

مثل المصط
عبدالله حياصات لحراسة

حكاية لقطتين

استغفر العريبي
التوقف الاجباري
لمباراة بسبب
انقطاع التيار
الكهربائي بالصاله
لاسباب فنية
وواصل تقديمه
والفوز بالدرع.
في الصورة الاولى
يظهر صبحي عمر
مدرب العريبي
يعطي تعليماته
للاعبين والتي
اعطت ثمارها.

الثانية يظهر مدرب
السلطة العراقي
التيبة احد وجهه
لاعبه لكن ذلك تم
يشفع لبرقة الذي
عاشى بالشروط
الثاني من ضعف
للحالة البدنية من
الفوز رغم ان
الاسراخية كانت
حوالي ١٠ دقائق
مركز للعربي
وهناك السلط

قائد يد وسلّة الحسين اربيد

ماهر والافس

دعم الإدارة المطلق وراء انطلاقتنا الرياضية

حوار : حسين الزعبي

لعل التطور للموسم الذي طار على الفرق الرياضية ببناء الحسين اريد في الوضع الحالي، كان جزءاً من الاهتمام الكبير التي توليه ادارة النادي وحرصه الدائم على متابعة امور فرقها وفتح المجال للمستقبل امامها. بشكل ارحب.

اللاعب مامد محسن قائد فرقي كرة اليد واليسلة التي استضافته الدستور الرياضي في حوار اكد فيه على اهمية الدور التي تلعبه الادارة الحالية في الارتقاء بمستوى الالعب الرياضية الممارسة بالنادي رغم التحديات الكبيرة التي تواجهها لتحقيق ذلك.

ويعد نادي الحسين اريد من ابرز اندية التي تترقى عن طرفة من الالاب المصنفة بالدرجة الاولى والممتازة التي لم تكف بل قد اصبحت محسنة بقوة على الصلدا واستمر.

والموجودة في منشأه الحالة بـ

■ مثلت منتخب الشباب بالسلة ..
وطموحي الوطني
■ ثوب جديد
لسلتنا العائدة للاولى
■ اليد منافسة على
المثلث السذهبي

تجربة مفقودة باليد
كان أحماد سامح قد خرج أدبي في ١٩٨١ لمحاولة إجراء تجربة مفقودة استفاد الفريق من قدراته التكنولوجية، وسكب فيها مهاراته الباشالة وبقول: «علقت التجربة ما بين خالصه وسلي»
في مشاركاته على المستوى الرسمي وأحضر بطولة العالم للألعاب المائية وأحضر بطولة العالم للألعاب المائية وسكنى
الناس التي تاملت تحقيقاتها في أمان
والأحزاب الدولية بعد أن كان أعداد
الفريق ثمانية من موسمين وأحدث
الطريق صبيحة على طريقه في لعبة
أما الفريق بعد اشتراكه الخارجية
الطبيعة له في بطولة العالم وأحضر
عروضاً طيبة تلقى بسببها الثناء
وفازوا كأبطال في الموسم الرابع
وأحدث لأول مرة الفريق الرابع وهو
مركز موسم بالنسبة للفريق
في الموسم
الفريق الرابع للفريق على عودته إلى
كأس دور الأربعين في الموسم الرابع
الأخيرة لم يتحالفه الخلل في
الوقت للقيام بالهزيمة.

اضواء على يد
العربي النسوي
بداية ناجحة
وآفاق
طموحة

كتب / حسين الزعبي

جاءت فكرة تشكيل فريق لكرة اليد للناس في النادي العربي اعتباراً من الموسم الحالي للاعتماد على لاعبيها من الفرق النسوية في المحافظة. كذلك روجع وصقل المواهب التي لم تكن تتفكح من خلال بطولات مدارس ومسابقات الترفيه، كما قرر انشاء فريق الفكرة الى حين الوجود ليجتهد السعيد صبحي عس مدرب كرة اليد المعروف في النادي العربي، والحكم الدولي بكر السبلة، الذي يشرف حالياً على اعداد الفريق الذي يعد من الفرق النسوية التي سيكون لها شأن في بطولات الاتحاد في المستقبل واكثر قليل من خسارته للقاء الذي امام فريق الاولون في جبل المملكة بفارق اربعة اهداف ١٣/١٧ في اول مشاركة له تحت اشراف المديرية سهر سواد التي تساعد في تدريب الفريق وكان للدستور الرياضي هذه القواعد لتسليط الاضواء على هذا الفريق حديث التكوين في اللعبة.

البداية مشجعة
مدرب الفريق صبحي اكد بان
فكر فريق بوبس اريد اذ بان
عظمت ان تربية ثمة من عقدين من الزمان
ساهم في متابعة اعداد هذا المواهب

[illegible][illegible]

التدريبية للمحافظة على
ارتفاع مستوى الفريق بما
يحقق النتائج المطلوبة في
الاستثمار.

ورغم ان الفريق في بداية المشوار الا ان الطموحات مشروعة في القله بالصورة الخلقية.

اللاعب الذي سقى
١٥ سنة، طيرا النافذة
لقد خضع الفريق
لتدريبات جديده ومليحة في
مجال اللعبة لزيادة
التفاهم والانسياب بين
اللاعبات
يتمتعون الاعداد البدني
والفهمي والطريق وصل
المواهب والخصائص الفيزيائية
المتطورة قبل ان تلج الى
مقتنسات البطولات
الدومعه.

[illegible]

يد الشمال الناشئة

هم واعدة ينتظرها مستقبل مشرق

الاهتمام الذي تلقاه اللعبة في الشمال هو الذي يجعل القلق يلازم في البطولات المحلية أن كانت على مستوى الأندية أو المنتخبات. فبالعبء تحظى بقاعدة عريضة من الفرق التي تمارس اللعبة في الدرجات بالبطولات المحلية وليس السر وراء هذا الاهتمام سوى العداوة غير العادية التي تحظى بها الداعم الناشئة في برمجتها المختلفة.

في التربية والتعليم نلقاه أريد الأولى في رسالة طبريا في أريد
 الاتحاد العلمي المدرس لخواصها الرياضية المدرسية واليهود
 التي يتخذها الكواكب الرياضية أشرف على لغة أريد العلم في
 والذي يشكل الرائد الرئيسي لأغلبه الاندية والمنهجيات المدرسية
 من العناصر الموضوعية والمدرية بأشرف مدرسين مختصين وعلى
 بة من سلمة.

المواهب التي يبرز بشكل بشكل لمنهجيات أريد انناشئة النلق في
 السنادي والتربوي والى اللغات السبع على الاهتمام أكثر
 عليها فاختار لنا هذه الفوائد التي

سلاعب عناد حسين بيني هاني - ١٢ عاما - حرة يد قال ان النكاح في الصيغى فرصة لتفمية قدراتي في اللعبة وتمكنت من اكتساب عدة ألعاب رياضية ساعدتني كثيرا في الارتقاء بمستواي نحو

- ماهر خليل عبد الفتحي
- حسن
- ٣٠ سنة
- متزوج وله طفل اسمه (محمد)
- موظف بمطبخة الحسن
- شاب
- لاعب فريق السلة واليد
- نادي الحسن / اريد

• •

احصائيات وطرائف

« اسرع هدف احرزهُ لينز جناح منتخب ألمانيا بعد ٢٤ ثانية من بداية المباراة بين ألمانيا والنمسا والتي انتهت بفوز ألمانيا على النمسا ٢/٠ وبعد هذا الهدف اسرع هدف احرز في مباراة لكرة. والهدف جاء في بورة ١٩٣٤م. »

« اول هدف (ذاتي) احزرهُ المدافع الايسر لفرينج سويسرا في مرمى فريقه في مباراته ضد ألمانيا والتي انتهت بفوز ألمانيا ٢/٠ سجله اللاعب السويسري لوتز في مرمى فريقه وكان الهدف الثاني في المباراة في بورة ١٩٣٨م. »

« اول حاسلة طرد بالجملة كانت في بورة ١٩٣٨م عندما طرد الحكم ثلاثة لاعبين من فريق البرازيل وتشيكوسلوفاكيا. اول هدف صاروخي سجله شيفيا جناح ايمم الاورغواي من على بعد ٤٠ متراً ولم يستطع حراس مرمى البرازيل صدده في المباراة التي انتهت لصالح الاورغواي ١/٢ وكان هذا الهدف هو الهدف الفوز من أطول مسافة سجل منها لاعب هدفاً حتى اليوم في بورة ١٩٥٠م. »

« اول شقيقان المانيان يدخلان تاريخ كرة القدم الألمانية محاربين واوتصار فالتر في بورة عام ١٩٥٤م. يوسف مصطفى صرصور »

عارف حسين والمنتخب

من منا لا يعرف هدف الدوري لعدة سنوات؟ من منا لا يعرف غلب الكرة الأردنية والمهاجم الخطر؟ من منا لا يعرف ثاني وثالث هدافي العربي ولعدة مرات؟

هل يوجد حارس مرمي في الأردن لا يعرف ذلك اللاعب؟ ويحسب أنه ألف حساب، أنه لخطر المهاجمين في الأردن على الإطلاق، أنه اللاعب «عارف حسين».

لقد نفسه الاتحاد أن ارتضى خروج ذلك اللاعب الذي من أطياف المنتخب السوري الأردني. أن المنتخب السوري بحاجة إلى أمثال هذا اللاعب والذي لا يلعب في المنتخب.

صفاوان محمد عوض العمري

كارتة في مباراة ليفربول ونوتنجهام فورست!!..

الخي تيسر العمري محرز صفة البريد الرياضي، اسبح في ان اقدم بعض الحوادث التي شهدتها الملاعب العالمية، على وجه الخصوص الانجليزية. على مدى هذا القرن. في عقد الثمانينات، حدثت كارتة لم تنس في الملاعب الانجليزية، وستبقى عالقة في الذاكرة.

في تلك الحادثة لم يكن الجمهور أي دخل في وقوع تلك الكارتة التي راح ضحيتها ٩٥ قتيلًا وأكثر من ٢٠٠ مصاب! وانما كان السبب سوء التنظيم، ونهاية الاجل، كما يقولون. ففي تلك المباراة الهامة التي اقيمت في ستاد «هلبسبورو» بالانجلترا، جلس مشجعو كل فريق في جهة خاصة من المدرجات، ولم يراع المسؤولون عند التنظيم أن عدد مشجعي ليفربول كان حوالي ضعف عدد مشجعي نوتنجهام فورست، مما تسبب في زيادة الحمولة لدرجة كبيرة على مدرجات فريق ليفربول، علاوة على ذلك كانت أرض المدرج أصلاً ضعيفة في تلك المنطقة.

ومع قدوم حوالي ٤ آلاف متفرج من مشجعي ليفربول إلى المدرج الخاص بهم، وقبل بدء المباراة بحوالي ١٠ دقائق، حدث عن كتاب انحر الكوراث - تصف - ناصر فايز الهرش عمان - جبل الحسين

الأرجنتينيون مظلومون

ان منتخب الأرجنتين وهو في نظري افضل منتخب في العالم وقد تعرض لظلم الحكام كثيرا وهذه بعض المماريات التي ظلم فيها.

في نهائي كأس العالم ٩٠ التي اقيمت في إيطاليا قام الحكم باحتساب ضربة جزاء غير صحيحة لصالح ألمانيا وقد احرز منها هدف الفوز ولقب كأس العالم وقد قام الحكم بعدم احتساب ركلة جزاء صحيحة لصالح الأرجنتين في نهاية الشوط الاول وقد قام الحكم بمشاهدة المباراة وتأكد بعدم صحة ركلة الجزاء وقال (ان قلبي يقتر بما على الأرجنتين) واعتزل الحكم مباشرة.

وفي قبل نهائي كأس كوبا أمريكا التي اقيمت في الاوروغواي عام ١٩٩٥ قام الحكم بعدم احتساب لسة يد على اللاعب البرازيلي تاليو عندما تلقى كرة من اللاعب بيبينو وقام بتهنية الكرة وسندها هدف التعادل في نهاية المباراة وفازت البرازيل بركلات الجزاء مع ان لسة اليد واضحة وضوح الشمس.

وفي اولمبياد اتلانتا وفي المباراة النهائية اخفق الحكم لحساب تسلسل على امونيل امونكي من نيجيريا مع ان موفك التسلسل واضح فقام اللاعب امونيل باحرار هدف الفوز.

ايمم الجريري

فيصلي

فيصلي دق النشاق - يسلم ويا مبروك تحية لصيحي سليمان بدعوا بالنهايات هزمتوا بطل السودان ومن بعده نادي الرياض وبصوتي اقصد وانادي شدوا الهمة يا شباب شعب الأردن يهنئوك يا عيني على فخراس بنينا مهند محادين ومن خلفك جوارح قنبان جريسز لبيب وقناص انبو عابدين يا خطير والبنزعي والعوضيات واختم وابسارك يا بناس

شعر : صالح الفخير الجلالية الزصيفة / الجبل الشمالي

نجوم و اغنيات

عادل عبد النبي

تركي صواخنة: ما بلاش نكلم بالماضي خالسد فسالخ: ضمني على صدره رياض السادق: نور العين خضر بكدوان: وحسدك حبيبي وليد عبدالرحمن: محروس من عين الليث فخري قنديل: حظي حلسر عسادل عيسد النبي: زسته يوسف ابو غريب: سائن جمال السوحيدي: قوي قلبك اسماعيل الجرامنة: النصيب غلاب عبدالله فياض: اللي صعب تلاقيه بسيدان جبروان: عدى الليل جبر الشطرات: سلامتك من الله عبالله ابو سرور: نسيانك صعب اكيد بسام يوسف: ودعوني احمد وشوفاح: راجين فايز مرجان: يا اسراني عودة اسماعيل: اسع صدى صوتك نادي البقعة: تاول رنجي باسم وسامي الخليل بقعة

مواهب ضائعة

هذا هو العنوان المناسب والاصلح لما ساقوله فقد وجد ولود مواهب عديدة وكيرة تستطيع تحقيق شيء لو اعنتي بها مواهب تضع وتتدبر تحب كرة القدم وتغشها لكنها وللأسف الشديد لا يعنى بها او ترعى وان هذا الكلام لا قوله بسبب مشاهدتي لبعضهم في أماكن كثيرة في الساحات يلعبون كرة القدم وهم غير مسجلين في انديتنا التي اعتقد بانها سوف تقضي على مهاراتهم وموهبتهم بطرق لبعها وقلة مواردها وعدم قدرتها. مخيم البقعة

ألقاب وحدائبه وفيصلاوية

علي جمعة: الفهد الاسود يوسف العموري: النمر جمال ابو عابدين: البندوز هشام عيسد النعم: المدفجي جريس تسادس: البندور جهاد عيسد النعم: الهدف الساحر صيحي سليمان: السراجة النارية جمال محمد: ود: المايسترو مروان الشمالي: يا بيان الأردن مهند محادين: المدافع العملاق سفيان عيسد الله: القدم الصاروخية نادي الوحدات: صاحب انجازات وكؤوس وذات أكبر قاعدة جماهيرية في الأردن. النادي الفيصلي: النادي العريق واكثر الفرق المحلية فوزا بالدوري. الدستور الرياضي: افضل جريدة في الوطن العربي.

النادي الوحدات

نادي الوحدات يا اقوى نادي في الكون شوف لاعبيته احل ولجل ما يكون ويرسومة مئين في الحراسة الفندور صخر كان والطاق المعوري واو زمع والله حلويين والجنان فيصل وعصام وعندك في الوسط جمال وهشام فنانين ومعهم مكرم علي والشهمالي كسان وفي الامام الجدلاوي ومنهم ماهر هادفان وابراهيم هادفان ومن خلفهم الجمهور الوبي والاين.

اشرف عرابي نخلة عمان - سحاب

من اين اتيت؟

اقدم جزيل شكري وامتناني الى جميع العاملين في جريدتنا الاولى بجهودهم المبذولة والمثابرة لاخراج هذه الجبوبة بافضل صورة تمتع قارئنا.

كما واد ان ابدا معكم ولول مرة بالكتابة من خلال هذا المقال لرجو من الله عز وجل ان ينال اعجاب الجميع.

من اين اتيت الى هنا ١١٢

سؤال يوجهه كبار الاندية الإيطالية الى ناد ايطالي متواضع

سئل فريق فيورنتينا ايطالي من قبل كبار الاندية ايطالية وجماهيرها من اين اتيت لنشأ وجئت تأسسنا في المركز الاول. فقال..

اتيت من حيث اتى فريق نابولي في موسم ١٩٨٨ عندما رافقه اللاعب الأرجنتيني ديفو مارادونا. وما أنا اعيد الكرة مرة اخرى ويرفتني لاعب أرجنتيني اسمه جابريل باستوستا فانه خير رفيق في منذ عشرات السنين.

نور الدين / ابوعمار الزرقاء

النجوم

نجم الحراس واللاعبي محليا: احمد ابونا صوح وبدران الشقران وليث الدردور عرابي: شكري الواعر وفؤاد انور عاليا: شاميل روبرتو باجيو نجم الفرق: عرابي: الامري والهلال السعودي: عاليا: اياكس امستردام وليفنتوس نجم المنتخب ايطاليا والبرازيل نجمة الصحف الدستور الرياضي: عمر الزعبي وعمر مياس الرمثا

صديقان... ومشاركة

الاح تيسر العمري المحترم السلام عليكم ورحمة الله

تحت من اشد المعجيين بجريدة الدستور الرياضي التي تطلعها اسبوعيا حيث تنتقل صورها بفارغ الصبر وبشوق كبير وحيث

الاح تيسر العمري المحترم السلام عليكم ورحمة الله

تحت من اشد المعجيين بجريدة الدستور الرياضي التي تطلعها اسبوعيا حيث تنتقل صورها بفارغ الصبر وبشوق كبير وحيث

تحت من اشد المعجيين بجريدة الدستور الرياضي التي تطلعها اسبوعيا حيث تنتقل صورها بفارغ الصبر وبشوق كبير وحيث

مشاهير الكرة في العالم

روخوليت - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦١/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢١ رشيدي يكيي - الجنسية (السويد) - مواليد عام ١٩٦٩/٧/٢٤ ووبرتو باجيو - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٧/٩/١٨ ماركو فان باستن - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٨/١٠/٣١ دنيس بيركامب - الجنسية (هولندا) - مواليد عام ١٩٦٩/٥/١٠ ميشيل برويدوم - الجنسية (بلجيكا) - مواليد عام ١٩٥٩/١٢/٢٤ خورخي كامبوس - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/١٠/١٥ لويس غارسيا - الجنسية (المكسيك) - مواليد عام ١٩٦٩/٣/١١ جيانلو كاباغليوكا - الجنسية (ايطاليا) - مواليد عام ١٩٦٩/١٢/١٨ دينو باجيو - الجنسية (ا

رياضة عالمية



باريزي يتوسط رايكسيفر وبافينز

نجوم .. أجل

يرى الخبراء أن بطولة الدوري الإيطالي لكرة القدم التي انطلقت مؤخرا لن تبقى حكرًا على ميلان ويوفنتوس. وللمرة الأولى منذ خمس سنوات فإن اندية عدة أخرى تمنى نفسها باللقب على رأسها انتر ميلان ولاتسيو وروما وبارما وفيرونتينا. وبموجب قانون بوسمان الذي سمح للاندية في دول الاتحاد الأوروبي ضم أي عدد من لاعبي هذه الدول، فإن حركة انتقالات واسعة للاعبين والمدربين أيضا سجلت خلال الأسابيع الماضية على غرار ما حصل في انكلترا وإسبانيا.

وكان سيمدوريا أحرز اللقب عام ١٩٩١ ثم احتكره ميلان ثلاث سنوات وانتزعه يوفنتوس عام ١٩٩٤ قبل أن يسترجعه ميلان في الموسم الماضي.

— ميلان: ضم حامل اللقب ثلاثة لاعبين اجانب هم الهولنديان رايكسيفر وبافينز والفرنسي دوغاري، وهو يضم أساسا الكروات بوسيان والمونتينيغري جورج ويا، ويملك الفريق من الأسلحة المحلية روبرتو باجييو وبانوتشي وكوستاكورتا وباريزي ومالديني وإيرانيو والبريتني ولنتيني وسيموني، وفي آخر صفقة له فإنه ضم قلب الدفاع الدولي السابق فير كورود ليعوض غياب باريزي الحصاب والذي سيغيب عن الملاعب فترة طويلة.

أما التعديل البارز في ميلان فهو انتقال المدرب فابيو كابيلو إلى ريال مدريد الإسباني وتعيين الأوروغوياني أوسكار واشنطن تاباريز (مدرب كالياري سابقا) بديلا له. ومثل هذه الحشد من اللاعبين أمر ضروري لميلان الذي يسعى إلى استعادة لقبه بطلا لكأس أبطال الاندية الأوروبية.

— يوفنتوس: يحمل كأس أبطال الاندية الأوروبية ويدربه مارتشيلو لوبي، وقد تركه تجمعاه فيالتي ورافانيللي إلى تشليسي وميدلبره الانكليزيين فعل محلهما الفرنسي زيدان والكرواتي بوكسيتش ووالأوروغوياني باولو سوتيريو والمهاجم المحلي الشاب كريستيان فيري القادم من أتلانتا، ولدى الفريق الفرنسي ديشان واليوغوسلافي يوغوفيتش فضلا عن المحليين البارزين دل بيزرو وبادوفانو وفيريرا وتوريتشيلي ودي ليفو ولومباردو وبيدافانو. — سيمدوريا: يديره السويدي أريكسون، وضم الفرنسيين ليفل وعمر دينغ والأرجنتيني فيرون ولديه الأرجنتيني ميخائيلوفيتش والفرنسي جارييميو وأبرز المحليين هو مانشيوني.

— أتلانتا: يديره موشودنيكو، ولديه الأوروغوياني

هيريرا وقد ضم اليوغوسلافي ميركوفيتش والسويدي بيرسون والأوروغوياني ماغالانيس. — كالياري: يديره الأوروغوياني غريغوريو بيريز ويضم الحارس السويدي باسكولو والاندلسي السويدي فيفا والدنماركي لوستروب والجنوبي الأفريقي تيتكلر وفابيان أونيل وداريو سيلفو ولاناما من الأوروغواي.

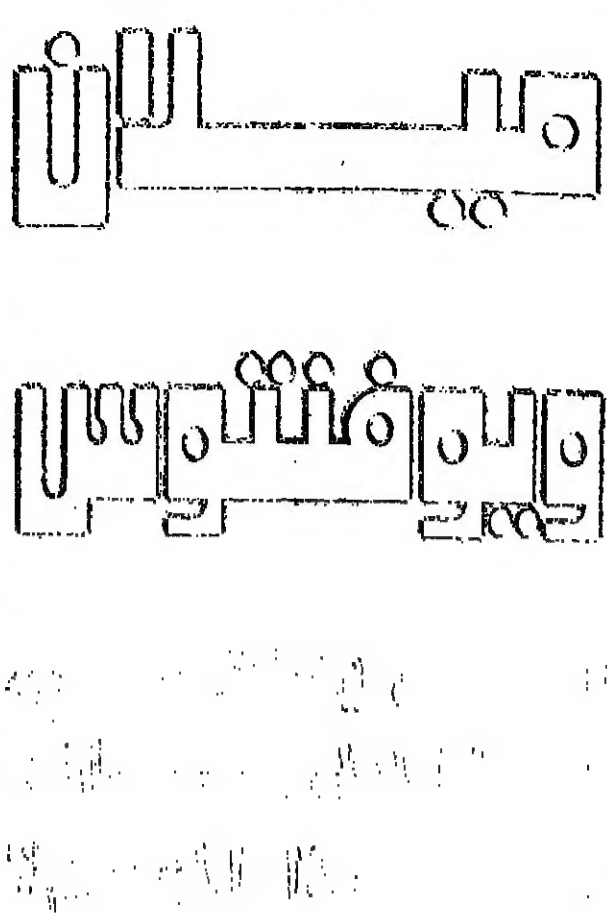
— بروجيا: يديره جوفاني غاليوني ويضم الحارس اليوغوسلافي كوسيتش والهولندي كريك والكرواتي رابايتش. — ريجيانا: يديره الروماني لوتشيسكو، ويضم الألماني بيرنورلر والبليجي غرون والشمسي شاتس والكولومبي فالنسيا والروسي سيمونيكو. — فيرنا: يديره لويجي كانتي ولديه اجني واحد هو البرازيلي رينالدو القادم من باجراس.

— فينتينا: يديره فرانكيسكو غيدولين ولديه مديرين وأوترو من الأوروغواي والكامروني ووي. — فيورنتينا: افتتح الموسم بالفوز على ميلان ١/٢ فاحرز الكأس السويدي وسجل له الأرجنتيني الدولي باتيستوتا هدفه. يديره كلاوديو رانيري وله ضم البلجيكي الدولي لويس أوليفيرا وهو من أصل برازيلي وأكثر من لاعب محلي. وتتمثل قوة الفريق بخط هجومه الذي يضم الدولي أندريا موسي وفرانكيسكو بياش أيضا. وفي الوسط هناك البرتغالي روي كوستا والسويدي ستيفان شفارنس.

— انتر ميلان: يمثل هذا الفريق الذي يديره الإيطالي روي هودجسون ويديره الظهير الدولي السابق لافيتي خطرا كبيرا على ميلان ويوفنتوس علما بأنه أحرز اللقب للمرة الأخيرة عام ١٩٨٩. وبسبب انتقال حشد في صفوفه الفرنسيين انقلوما وديجوركايف والأرجنتيني زانيتي والسويدي سغورزا والاندلسي إيس والهولندي فينتر والتشيلي زامورانو والمحليين بيراتي وباليوكا وبرغومي وكاريوني وبرانكا واستغنى عن النيجري كانكو لأنه سقط في الفحص الطبي (اضطرابات في القلب).

— لانسو: يديره التشيكي زيدان زيدان، وقد خسر مهاجمه الكرواتي بوكسيتش الذي انتقل إلى يوفنتوس وعوض عنه بالمهاجمين المحليين إيفور بروتزي القادم من ياري وريانتو بوزو القادم من نابولي، ولديه الاسترالي أوكسون والجنوبي الأفريقي سارك فيش والتشيكى شيفيد والأرجنتيني تشامو فضلا عن المحليين ماركيجياني ونيسنبا وفوزر وإمباروني وكازيرافي وسيلدوري.

— روما: يديره الأرجنتيني كارلوس بياشي المدرب السابق لفيالين سارسيليد، لديه من الجدد الأرجنتيني



زين الدين زيدان

الجدد تروشا والسويدي داهلين ومن القسماص الأوروغوياني فونسيغا والأرجنتيني بالبو واليوناني شونوس والسويدي تيرن والبرازيلي الدابر. — بارما: يديره شارلو تشيلوني مدير بريجيانا سابقا، ويضم من الجدد الفرنسيين تيرام وبرانو والأرجنتيني كريسبو والبرازيليين زي ماريا والبرازيليين من باليراس والمهاجم الدولي المحل الجديد القادم من سيمدوريا أنريكو كيزرا فضلا عن الأرجنتيني سنسيني والمحليين زولا وميللي وكريسا ومينيو باجييو وأبوليني. — نابولي: يديره لويجي سموني القادم من أودينيزي وهو يضم من الأجناب البرازيليين كرون وبيتو وكابيو والأرجنتيني أيسالا والمهاجمي خراسون والفرنسي بولغوسيان فضلا عن المحل دي نابولي.

— أودينيزي: يضم حازم اصام، وهو أول مصري يلعب في الدوري الإيطالي، فضلا عن الألماني يرهوف نجم بطولة الأمم الأوروبية والبرازيل ماريسيو اسوروزو القادم من غواراني والدنماركي خيلفيغ والبولندي كوزمينسكي، ويدير الفريق ريناتو زاكروني.



كيزرا

رياضة عالمية



ديجور كايك

هكذا من الأشهر



ماريو جانتير لاعب ميلان يحاول الهروب من عرقلة مهاجمي لاعبي غانغان



اسيخ يلا لاعب نيو كاسل يحاول الاستحواذ على الكرة من غارسون لاعب هالمشاد

فالنسيا جلد بايرن ميونيخ البطل فوز ساحق لنيوكاسل على هالمشاد السويدي وسقوط ارسنال دجوركاييف عاد الى فرنسا ليؤدب غانغان



كأس الاتحاد الأوروبي

غانغان الفرنسي - اتر ميلان الإيطالي صفر - ٣ سجلها غانغان (٢٥) وجور كاييف (٧٢) ركلة جزاء وسفوارزا (٨٧).
شالكة الألماني - روبا الهولندي ٣ - صفر سجلها فيلموتس (٨) مولدر (١٤) وانديروغه (٧٣).
ايكسبرين البلجيكي - غراتس النمساوي ٣ - ١ سجل للفانز رانزينكي (٥٦) وفاسنديفال (٥٨) تشريتيانينكي (٨٣) وللكاسر ديميتروفيش (٤٩).
مونيليه الفرنسي - سبورتنغ لشبونة البرتغالي ١ - صفر سجله فرحاي (٨).
سكا موسكو الرشي - ليننود الهولندي صفر - ١ سجله فان فونديرين (٨٠).
مالو السويدي - سلافيا براغ التشيكي ١ - ٢ سجل للخاسر اندرسون (٨٣) ولغانز اساتين (٧٠) ولغانز (٨٦).
اودنسي الدنماركي - بوالفيستا البرتغالي ٢ - ٣ سجل للخاسر هيميتس (٤٣) من ركلة جزاء) وبيردسن (٤٤) من ركلة جزاء وللشائز سميتش (٥٣).

ولغوميز (٧٥) وتلفاريش (٨٢).
يودو غلمت الشروجي - طرابزون سبور التركي ١ - ٢ سجل للخاسر برغ (٣٢) ولغانز ارفيكاري (٣) وقربان (٧٤).
برونديي الدنماركي - ا.و.ا. السويدي ٠ - صفر سجلها فيلفورت (٢١) من ركلة جزاء) وبير (٥٦) ومولر (٨٦) و٨٨ و٨٩).
ابويل نيقوسيا القرصي - اسبانيول الاسباني ٢ - ٢ سجل للاول الكسنرو (٢٦) سوتري (٥٥) للثاني بينيتيز (٢٠) واويديك (٤٤).
نيوكاسل الانكليزي - هالمشاد السويدي ٤ - صفر سجلها فريدياند (٧) واسريا (٢٦) والير (٥١) وبيردزي (٥٥).
ايردين الاسكتلندي - ياري تاون السويدي ١ - ٣ سجل للفانز ويناس (٧) غلاس (٥٧) ويانغ (٦٥) وللكاسر جونز (١٣).
ارسلال الانكليزي - بوروسيا مونشنغلايداخ الألماني ٢ - ٣ سجل للخاسر مرسون (٥٥) ورايت (٨٨) وللكاسر يوسكوفيتش (٣٧) وايغبرغ (٤٦) وباسلاك (٨٠).
سليك الاسكتلندي - هامبورغ الألماني صفر - ٢ سجلها بارلون (٣) وشوب (٧١).
روما الإيطالي - دينامو موسكو الروسي ٣ - صفر سجلها توماسي (٧) ولونسكا (١٨) و٤١ من ركلة جزاء).
لنس الفرنسي - لانسوي الإيطالي صفر - ١ سجله تشابو (٨٦).
استون فيلا الانكليزي - هيلسنبورغ السويدي ١ - ١ سجل للاول جونسنون (١٤) وللثاني فيران (٨١).
كلوب بروج البلجيكي - لينغبي الدنماركي ١ - ١ سجل للاول ستاينلنز (٢) وللثاني بير (٣٤).
بارما الإيطالي - غيماريش البرتغالي ٢ - ١ سجل للفانز كيرزا (٤٩) و٨٢) وللخاسر جيلمار (٧٧).
تيرول النمساوي - منز الفرنسي صفر - ١ سجله بارنا لينا بكوس اليوناني على ليجا واريسو الهولندي ٢/١. سجل للفانز لبيروبولوس (٣٨) و٦٦) والكوديس (٣٤) وجورجيايس (٨٠) وللخاسر زيلير (٣) كودارسكي (٤٥).
ولان رايبير بوجارست الروماني على هالمشاد الألماني بهدف سجله رايبير بالحق في مرمة. كما فاز سبارتاك موسكو الروس على سيليبورغ الدنماركي ٢/٠. سجل للفانز يفسونوف (٣٧) و١٤) وكيتيفوف (٢٠). وللخاسر يلفينس (٥٣) وريس (٧٢). ولان مونفاكو الفرنسي على توتنهام كركوف اليوناني بهدف سجله التيجري ايتيبيا (٨٦).



هري ارسون لاعب فينورد الهولندي يحاول الهروب من عرقلة لاعبي سيجا موسكو



لاعب لينس الفرنسي كامارا وصراع راسي بالكرة مع تشاموت لاعب لانسوي

- تعرض بايرن ميونيخ حامل اللقب ومتصدر الدوري الألماني لسقطه كبيرة امام مضيفه الاسباني صفر ٣ في واحدة من ابرز مباريات الدور الاول ذهابا ضمن مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.
وعرض فالنسيا بالتالي بدايته الباهظة في الدوري الاسباني حيث مني بخسارتين متتاليتين وذلك على حساب ضيفه الدائع الصيت.
وسجل لاعبو الوسط هيسنتي اينفونسا وركلة جزاء والارجنتيني كلاوديو بيوخو لوبيز وغابرييل مويلا الاهداف الثلاثة في الدقائق ١٩ و ٣٦ و ٤٧ وعوضت فرق بوروسيا مونشنغلايداخ هامبورغ وشالكة لحفلت ماء وجه الكرة الألمانية.
ولم سقد ارسلال الانكليزي امام مونشنغلايداخ ٣/٢ واصيب مهاجم ارسلال الهولندي برغمكام بعد ١٨ دقيقة فقط وسجل الهولندي يوسكوفيتش هدف السبق مونشنغلايداخ في الدقيقة ٣٧ وضاعف ستيفان ايلنرغ الغلة في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني وكفى بول مرسون الفارق في الدقيقة ٥٥ غير ان ستيفان باسلاك استغل تحريرة من ركلة حرة نفذها كريستسيان هوشاتر فرغ النتيجة الى ١/٣ بعد وانتهى ايان رايت مسلسل الاهداف بواحد لان لارسلال في الدقيقة ٨٨.
وخسر سليك الاسكتلندي امام هامبورغ بهدفين سجلهما كارسن بارلون وماركوس شوب في الدقيقتين ٣ و ٧١ اما الفريق الألماني الثالث شالكة فهزم ضيفه الهولندي روبا ٣ صفر سجلها النيجيكي فيلموتس والهولندي مولدر وانديروغه.
ومع نتيجة ارسنال الضعيفة فان الفريق الانكليزي الاخر استون فيلا سجل نتيجة متواضعة بتعادله وضيعة هيلسنبورغ السويدي ١/١.
ولما افضل الانكليز فكان نيوكاسل الذي اكتسح هالمشاد السويدي بأربعة اهداف للفريشاند والكولومبي اسيريا والبلجيكي فلييب الير والمخضرم بيردزي ووضع كل من لانسوي وانتر ميلان الايطاليين قديما في الدور الثاني حيث فاز الاول خارج ارضه على لنس الفرنسي بهدف راسي للمسدافع الارجنتيني الدولي خوسيه تشامو اثر تمريرة من سينتوري والثاني على مضيفه المغمور غانغان بثلاثة اهداف.
اما بارما الايطالي بطل المسابقة في الموسم قبل الماضي فحقق فوزا غير هامون على ضيفه البرتغالي غيماريش بهدفين لمهاجمة الدولي الجديد انريكو كيرزا مقابل هدف واحد.
وفي انجاز جديد قلب بوالفيستا البرتغالي تاخيره امام مضيفه اودنسي الدنماركي بهدفين نظيفين في الشوط الاول الى فوز ٢/٣ في الشوط الثاني.
وتاليا نتائج بقية المباريات:



لفطحات من الشوكل



كأس
الاندية
الابطال

يوفنتوس لسع مانشستر وميلان سقط في السان سير فوز متواضع لدورتموند وصريح لاتيتيكو ملان



حفلت الجولة الأولى من الدور الأول لدوري أبطال الاندية الأوروبية في كرة القدم بأكبر من نتيجة مفاجئة خلطت الاضواء من المباراة "السمار

بين يوفنتوس الإيطالي ومانشستر يونايتد. فقد سقط ميلان الإيطالي العتيق أمام ضيفه البرتغالي بورتو، وكل منهما ذاق من قبل طعم الفوز بالكأس. يهديلين مقابل ثلاثة ضمن المجموعة الرابعة التي شهدت أيضا سقوط غوتنبورغ السويدي أمام روزنبورغ النرويجي بالتبعية ذاتها. وصنع الفوز للبرتغاليين البرازيليان ارتور وجاريل (٢) في المجموعة الأولى، لقي رينجرز الاسكتلندي هزيمة مذلّة أمام مضيفه غرسهوبرز زيورخ (٢) وهما دوليان سويسريان. أما اياكس الهولندي فعاد يباكين وتوركيزمان (٢) في جمبته ثلاث نقاط من فوزه على أوكسير الفرنسي الذي يخوض التجربة للمرة الأولى بهدف للفنتين ليتمان.

وفي المجموعة الخامسة، تغلب يوفنتوس على مانشستر يونايتد بهدف فيديريك لوندز الهولندي ١/٠. واتتكتيكو مدريد الإسباني فوزا صارخا على ستياو بوخارست الروماني بأربعة أهداف تبادل تسجيلها الأرجنتينيان استياو وسيمبوني.

وأستحق الفوز لادن الفريق الإنجليزي لعب وكانه ينوي الخروج بأقل خسارة ممكنة. وفي اللقاء الآخر تعادل رابيد فيينا النمساوي وفريغشعة التركي ١/١.

اياكس هزم أوكسير

خسر أوكسير الفرنسي أمام اياكس الهولندي في أوكسير أمام ١٨٥٠٠ متفرج. ولم يوق أوكسير بالتالي في تجربته الأولى في هذه المسابقة أمام فريق خبير ومجرب انتزع (الكاس من قبل أربع مرات حتى لو كانت نتائجها في الدوري الهولندي المحلي متواضعة. وبعد ثلاث دقائق فقط، مرر النيجيري بابانغيديا كرة عالية من مركز الجناح الأيمن فسددها الفنتيني الطائر ياري ليمانن هوائية في الزاوية العليا لرمي الحارس شاربويشي.

وسيطر اياكس على معظم فترات الشوط الأول بالرغم من نقص الكبر في الشوط الثاني، نشط أوكسير بقيادة الدولي صيري لوشي والجزائريين تسافوت وصايب موسى، غير أن عبية الأساسي كان عدم استغلال الفرص. خسارة مذلّة لرينجرز
ومني رينجرز الاسكتلندي بخسارة مذلّة على أرض ضيفه غراسهوبرز زيورخ السويدي ٣/٠ صفر ٣ على ملعب هاردنورم في زيورخ أمام ٣٠٠٠٠ متفرج.

اتلتيكو اكتسح ستياو

وقاد البرتغاليان خوان ايسايدور وديفيو سيميوني فريقهما الإسباني اتلتيكو مدريد إلى فوز كبير على ستياو بوخارست الروماني ٤/٠ صفر على الهدفين الأولين (٣٢ و ٤٥) وسيميوني الأخيرين (٦٤ و ٨٤). والتهم اتلتيكو، بعد غياب ١٨ عاما عن المشاركة في هذه المسابقة، بسهولة منافسة الذي ظهرت العنصرية على اداء اعبائه خصوصا في الشوط الثاني بعدما قدموا شوطا أول متوازنا نسبيا.

وكان طرد باكيو، الذي حاول منع ايسايدور من شق طريقه إلى الرمي في الدقيقة ٢٧، عاملا مساهما في الخسارة المذلّة للفريق الروماني.

ولم يتأخر ايسايدور كثيرا حتى تمكن من تسجيل أول أهداف المباراة برأسه إلى الشباك مرة رابعة الصربي بانتيتش.

وفي الشوط الثاني، جاء دور سيميوني في التسجيل فحرز هدفين من ركلة ثلثها بانتيتش (٦٤) ثم من تمريرة لمطوني (٨٤).

فوز متوقع لدورتموند
ولان بوروسيا دورتموند الألماني على فيديريك لوندز الهولندي ١/٢ في دورتموند، وسجل هيرليخ (٤٥ و ٦٨) هدفين دورتموند وتشيكو (٨٤) هدف فيديريك.

يوفنتوس استحق الفوز أمام مانشستر

ولان يوفنتوس الإيطالي حامل اللقب جدارة على مانشستر يونايتد الإنجليزي ١/٠ صفر على ملعب دل البي في تورينو أمام ٤٠ ألف متفرج. وسجل الكرواتي أن بوكسيتش الهدف في الدقيقة ٣٣. وسيطر يوفنتوس على معظم مراحل المباراة وطبعها بطابعه الخاص في حين بدا لايبو مانشستر يوناييد ضالعين فجاب قاذفهم الفرنسي اريك كانتونا والتشكي كاريل بوبورسكي وراين غيفز والهولندي خوردي كرويف عمليا حتى لو تواجدا على أرض الملعب. وباستثناء التسديدة الأولى في الدقيقة الأولى لكانتونا بجوار القائم الأيسر ورأسية بيكهام الخفيفة في أحضان بيرولي (٤) وحصوله على ركنيتين (٣٢ و ٥٨)، لم يقدم بطل انكلترا وحامل كأسها ما يليق بسمعه.

في المقابل، فرض الطليان إيقاعهم واسلوبهم طيلة مراحل المباراة رغم أن تهدياتهم المباشرة للرمي الإنكليزي كانت قليلة. وسالت الكرة فحصله يوفنتوس بعدما حصل على ركلة مياشرة على مشارف الجوز الكرواتي أن بوكسيتش لكن ليري كان في وضع تسلس (٧). ومرر بوكسيتش كرة عرضية في منطقة مانشستر انتفض عليها انطونيو كوتني وسددها بقوة بيمينه فارتفعت فارتفعت في عتبات الخشب (١٢) وبعد دقائق حرم حارس الرمي الإنكليزي بيتر شمبايل بوكسيتش من فرصة ثائرة عندما كان يهجم بوضع رأسه في طريق الكرة ليمنعها إلى الشباك. وفوت كريسيتيان فري فرصة حلقية حين فشل في استصدار الكرة التي مررها له بوكسيتش أمام الرمي الإنكليزي في فرجحت (٢٤)، التيها بأساخر بعد ٣ دقائق من تمريرة دل بيرو.

وفي الدقيقة ٢٩، ارتدت الكرة من حارس مانشستر إلى كوتني المتأخر. فسددها دافقة انقضت في الشباك لكن الحكم الألماني مره على الهدف معترا أن عددا من لاعبي يوفنتوس كانوا في وضع تسلس.

وترك بوكسيتش البصمة السعيدة في المباراة بعدما سار الفرنسي زين



● من مبارء بينقدا وروس شورزوف

رونالدو حفظ ماء وجهه برشكونة وسان جيرمان اجتاز فادوز بسهولة

حفلت الجولة الأولى من الدور الأول لدوري أبطال الاندية الأوروبية في كرة القدم بأكبر من نتيجة مفاجئة خلطت الاضواء من المباراة "السمار بين يوفنتوس الإيطالي ومانشستر يونايتد. فقد سقط ميلان الإيطالي العتيق أمام ضيفه البرتغالي بورتو، وكل منهما ذاق من قبل طعم الفوز بالكأس. يهديلين مقابل ثلاثة ضمن المجموعة الرابعة التي شهدت أيضا سقوط غوتنبورغ السويدي أمام روزنبورغ النرويجي بالتبعية ذاتها. وصنع الفوز للبرتغاليين البرازيليان ارتور وجاريل (٢) في المجموعة الأولى، لقي رينجرز الاسكتلندي هزيمة مذلّة أمام مضيفه غرسهوبرز زيورخ (٢) وهما دوليان سويسريان. أما اياكس الهولندي فعاد يباكين وتوركيزمان (٢) في جمبته ثلاث نقاط من فوزه على أوكسير الفرنسي الذي يخوض التجربة للمرة الأولى بهدف للفنتين ليتمان.

وفي المجموعة الخامسة، تغلب يوفنتوس على مانشستر يونايتد بهدف فيديريك لوندز الهولندي ١/٠. واتتكتيكو مدريد الإسباني فوزا صارخا على ستياو بوخارست الروماني بأربعة أهداف تبادل تسجيلها الأرجنتينيان استياو وسيمبوني.

وأستحق الفوز لادن الفريق الإنجليزي لعب وكانه ينوي الخروج بأقل خسارة ممكنة. وفي اللقاء الآخر تعادل رابيد فيينا النمساوي وفريغشعة التركي ١/١.

خسر أوكسير الفرنسي أمام اياكس الهولندي في أوكسير أمام ١٨٥٠٠ متفرج. ولم يوق أوكسير بالتالي في تجربته الأولى في هذه المسابقة أمام فريق خبير ومجرب انتزع (الكاس من قبل أربع مرات حتى لو كانت نتائجها في الدوري الهولندي المحلي متواضعة. وبعد ثلاث دقائق فقط، مرر النيجيري بابانغيديا كرة عالية من مركز الجناح الأيمن فسددها الفنتيني الطائر ياري ليمانن هوائية في الزاوية العليا لرمي الحارس شاربويشي.

وسيطر اياكس على معظم فترات الشوط الأول بالرغم من نقص الكبر في الشوط الثاني، نشط أوكسير بقيادة الدولي صيري لوشي والجزائريين تسافوت وصايب موسى، غير أن عبية الأساسي كان عدم استغلال الفرص. خسارة مذلّة لرينجرز
ومني رينجرز الاسكتلندي بخسارة مذلّة على أرض ضيفه غراسهوبرز زيورخ السويدي ٣/٠ صفر ٣ على ملعب هاردنورم في زيورخ أمام ٣٠٠٠٠ متفرج.

وقاد البرتغاليان خوان ايسايدور وديفيو سيميوني فريقهما الإسباني اتلتيكو مدريد إلى فوز كبير على ستياو بوخارست الروماني ٤/٠ صفر على الهدفين الأولين (٣٢ و ٤٥) وسيميوني الأخيرين (٦٤ و ٨٤). والتهم اتلتيكو، بعد غياب ١٨ عاما عن المشاركة في هذه المسابقة، بسهولة منافسة الذي ظهرت العنصرية على اداء اعبائه خصوصا في الشوط الثاني بعدما قدموا شوطا أول متوازنا نسبيا.

وكان طرد باكيو، الذي حاول منع ايسايدور من شق طريقه إلى الرمي في الدقيقة ٢٧، عاملا مساهما في الخسارة المذلّة للفريق الروماني.

ولم يتأخر ايسايدور كثيرا حتى تمكن من تسجيل أول أهداف المباراة برأسه إلى الشباك مرة رابعة الصربي بانتيتش.

وفي الشوط الثاني، جاء دور سيميوني في التسجيل فحرز هدفين من ركلة ثلثها بانتيتش (٦٤) ثم من تمريرة لمطوني (٨٤).

فوز متوقع لدورتموند
ولان بوروسيا دورتموند الألماني على فيديريك لوندز الهولندي ١/٢ في دورتموند، وسجل هيرليخ (٤٥ و ٦٨) هدفين دورتموند وتشيكو (٨٤) هدف فيديريك.

يوفنتوس استحق الفوز أمام مانشستر
ولان يوفنتوس الإيطالي حامل اللقب جدارة على مانشستر يونايتد الإنجليزي ١/٠ صفر على ملعب دل البي في تورينو أمام ٤٠ ألف متفرج. وسجل الكرواتي أن بوكسيتش الهدف في الدقيقة ٣٣. وسيطر يوفنتوس على معظم مراحل المباراة وطبعها بطابعه الخاص في حين بدا لايبو مانشستر يوناييد ضالعين فجاب قاذفهم الفرنسي اريك كانتونا والتشكي كاريل بوبورسكي وراين غيفز والهولندي خوردي كرويف عمليا حتى لو تواجدا على أرض الملعب. وباستثناء التسديدة الأولى في الدقيقة الأولى لكانتونا بجوار القائم الأيسر ورأسية بيكهام الخفيفة في أحضان بيرولي (٤) وحصوله على ركنيتين (٣٢ و ٥٨)، لم يقدم بطل انكلترا وحامل كأسها ما يليق بسمعه.

في المقابل، فرض الطليان إيقاعهم واسلوبهم طيلة مراحل المباراة رغم أن تهدياتهم المباشرة للرمي الإنكليزي كانت قليلة. وسالت الكرة فحصله يوفنتوس بعدما حصل على ركلة مياشرة على مشارف الجوز الكرواتي أن بوكسيتش لكن ليري كان في وضع تسلس (٧). ومرر بوكسيتش كرة عرضية في منطقة مانشستر انتفض عليها انطونيو كوتني وسددها بقوة بيمينه فارتفعت فارتفعت في عتبات الخشب (١٢) وبعد دقائق حرم حارس الرمي الإنكليزي بيتر شمبايل بوكسيتش من فرصة ثائرة عندما كان يهجم بوضع رأسه في طريق الكرة ليمنعها إلى الشباك. وفوت كريسيتيان فري فرصة حلقية حين فشل في استصدار الكرة التي مررها له بوكسيتش أمام الرمي الإنكليزي في فرجحت (٢٤)، التيها بأساخر بعد ٣ دقائق من تمريرة دل بيرو.

وفي الدقيقة ٢٩، ارتدت الكرة من حارس مانشستر إلى كوتني المتأخر. فسددها دافقة انقضت في الشباك لكن الحكم الألماني مره على الهدف معترا أن عددا من لاعبي يوفنتوس كانوا في وضع تسلس.

وترك بوكسيتش البصمة السعيدة في المباراة بعدما سار الفرنسي زين

كأس الكؤوس الأوروبية

الدين زيدان بالكرة من قرب منطقة فريقه وقطع خط المثلث يهرما إلى الكرواتي فتخلص من ظله الدفاعي وسد قبل ثلثه. شميل كلينكس الساقط على الأرض وتابعت طريقها إلى الشباك (٣٢). وفي الشوط الثاني، تكسر السيناريو مع نشاط طفيف لاتيتكو. لكنهم لم يهددوا الرمي الإيطالي ولو مرة واحدة قبل أن يرتدوا إلى هجمات "الفصيلة" النقلانية المتلاحقة.

وبدلت الفرص الإيطالية في هذا الشوط بتسديدة زيدان الله احضان شمبايل (٥٠)، ثم تسديدة دل بيرو من ركلة مياشرة الحارس الإنكليزي (٦٦) التيها فيري، الذي كان يتل على لادروا بواحدة في يدي شمبايل أيضا بعدما قام بصف استبدلة في مثاق الإنكليزية وهو متفر (٦٧).

وفي الدقيقة ٨٩، كاد اموروزو، بيدل فيري، والمترين لادرو الإنكليزي بضيف هذا فانيا من تمريرة بوكسيتش، نجم المباراة في مرت بجانب القائم الأيمن.

واركب شمبايل خطا كاد يدفع فتمه عندما خرج لفتح الكرة في الذي كان فيه رأس زميله الدفاع الكرواتي روني جونسون تصدده فالتبعت قليلا عن القائم (٩٠) وخرجت إلى ركنية. ولم تفلت في اموروزو فسدها سريعة خافطة لكن صدوة شمبايل لتقتل الكرة مرة.

وفي الدقيقة ٨٩، كاد اموروزو، بيدل فيري، والمترين لادرو الإنكليزي بضيف هذا فانيا من تمريرة بوكسيتش، نجم المباراة في مرت بجانب القائم الأيمن.

واركب شمبايل خطا كاد يدفع فتمه عندما خرج لفتح الكرة في الذي كان فيه رأس زميله الدفاع الكرواتي روني جونسون تصدده فالتبعت قليلا عن القائم (٩٠) وخرجت إلى ركنية. ولم تفلت في اموروزو فسدها سريعة خافطة لكن صدوة شمبايل لتقتل الكرة مرة.

وفي الدقيقة ٨٩، كاد اموروزو، بيدل فيري، والمترين لادرو الإنكليزي بضيف هذا فانيا من تمريرة بوكسيتش، نجم المباراة في مرت بجانب القائم الأيمن.

واركب شمبايل خطا كاد يدفع فتمه عندما خرج لفتح الكرة في الذي كان فيه رأس زميله الدفاع الكرواتي روني جونسون تصدده فالتبعت قليلا عن القائم (٩٠) وخرجت إلى ركنية. ولم تفلت في اموروزو فسدها سريعة خافطة لكن صدوة شمبايل لتقتل الكرة مرة.

وفي الدقيقة ٨٩، كاد اموروزو، بيدل فيري، والمترين لادرو الإنكليزي بضيف هذا فانيا من تمريرة بوكسيتش، نجم المباراة في مرت بجانب القائم الأيمن.

واركب شمبايل خطا كاد يدفع فتمه عندما خرج لفتح الكرة في الذي كان فيه رأس زميله الدفاع الكرواتي روني جونسون تصدده فالتبعت قليلا عن القائم (٩٠) وخرجت إلى ركنية. ولم تفلت في اموروزو فسدها سريعة خافطة لكن صدوة شمبايل لتقتل الكرة مرة.

وفي الدقيقة ٨٩، كاد اموروزو، بيدل فيري، والمترين لادرو الإنكليزي بضيف هذا فانيا من تمريرة بوكسيتش، نجم المباراة في مرت بجانب القائم الأيمن.

واركب شمبايل خطا كاد يدفع فتمه عندما خرج لفتح الكرة في الذي كان فيه رأس زميله الدفاع الكرواتي روني جونسون تصدده فالتبعت قليلا عن القائم (٩٠) وخرجت إلى ركنية. ولم تفلت في اموروزو فسدها سريعة خافطة لكن صدوة شمبايل لتقتل الكرة مرة.

وفي الدقيقة ٨٩، كاد اموروزو، بيدل فيري، والمترين لادرو الإنكليزي بضيف هذا فانيا من تمريرة بوكسيتش، نجم المباراة في مرت بجانب القائم الأيمن.

واركب شمبايل خطا كاد يدفع فتمه عندما خرج لفتح الكرة في الذي كان فيه رأس زميله الدفاع الكرواتي روني جونسون تصدده فالتبعت قليلا عن القائم (٩٠) وخرجت إلى ركنية. ولم تفلت في اموروزو فسدها سريعة خافطة لكن صدوة شمبايل لتقتل الكرة مرة.

وفي الدقيقة ٨٩، كاد اموروزو، بيدل فيري، والمترين لادرو الإنكليزي بضيف هذا فانيا من تمريرة بوكسيتش، نجم المباراة في مرت بجانب القائم الأيمن.

واركب شمبايل خطا كاد يدفع فتمه عندما خرج لفتح الكرة في الذي كان فيه رأس زميله الدفاع الكرواتي روني جونسون تصدده فالتبعت قليلا عن القائم (٩٠) وخرجت إلى ركنية. ولم تفلت في اموروزو فسدها سريعة خافطة لكن صدوة شمبايل لتقتل الكرة مرة.

خلفه البرازيل رونالدو ماء وجه برشكونة لمسجل هدفين لار يما الشادي الإسباني ٢/ صفر على أيد لارشاكا القرصي في لقاء الذهاب بالدور الأول لكأس أوروبا لأبطال الكؤوس.

سجل رونالدو الذي يبلغ من العمر ٢٠ عاما في الأسبوع القادم الهدفين في السديقتين ١٨ و ٧٧ من المباراة. وصاعت فيها لفرص كثيرة من برشكونة الذي كان يابل في ثلاثة مرات.

ولم يجد باريس سان جيرمان حامل اللقب صعوبة في سحق ناد اموروزو آخر هو غادوز فخرمه على ثوب في الدقيقة ٧٣.

وسحق بنيفكا وهو يلعب على أرضه في أمارا ليجنتشيان ٤/ صفر.

سجل الدفاع بول لو جان هدف الفريق الفرنسي الأول برأسه في الدقيقة ١٢ ثم اضاف خوليو سيزار فالديز والبرازيل ليوناردو وبران الو ثلاثة أهداف. ولان ليربول الأنكليزي على ملعب ميبا ٤٧ الفنتيني ١/ صفر بهدف من الدفاع السوي السويجي ستيج اينجي بيروني في الدقيقة ٦١ وكان هذا الثاني هدف يحرزه لسانيه منذ انضمامه إليه قبل أربع سنوات.

وهزم لوكومونيك موسكو على أرضه فريق لارتيكس لارارزين الكرواتي ١/ صفر ولعب الفريق الروسي بمشرة لاعين بعد الدقيقة ١١ لفسرد لاجيسه ابجيني خارلاشيف.

كما فاز كازرسلاوتون الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية الألباني على أرضه رستار بلجراد ١/ صفر بهدف من أول فيجمان في الدقيقة ٥٩.

وتعادل اينشوفون الهولندي على أرضه دينامو باتومي الجورجي ١/١. تقدم الفريق المضيف بهدف



● لحظة أخرى من مبارء ليربول ومايا



● نوم الترخ يحاول اجتياز لاعب ليربول

كلنا من الأشهر



مهاجم ميلان ماركو سيموني يحاول اجتياز مدافع فيرونا ليوناردو

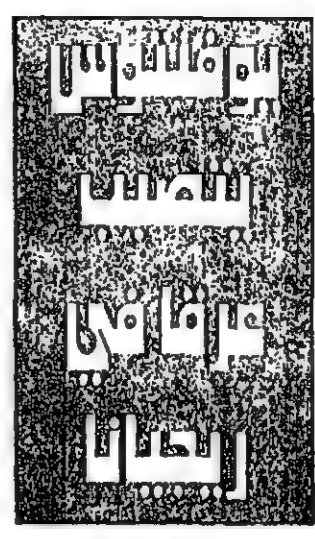
الكالتنشو

عواصف ميلان تضرب فيرونا سقوط لاتسيو وفيلورنتينا

ضرب ميلان حامل اللقب بقوة بفوزه على ضيفه فيرونا ٤/١. وانتهى فيورونسا الشوط الأول في مصلحته بهدف سجله دي فيتيس في الدقيقة ٣٥ ثم رد ميلان في الشوط الثاني عبر سيموني (٤٩) واللييري (٨٨) وروبرتو باجيو (٩٠).

وتعثر يوفنتوس بطل أوروبا فتعادل خارج أرضه وريجيانا ١/١. وتقدم يوفنتوس بواسطة مهاجمة الشباب الجديد كريستيان فيري (٧) بعد لعبة مشتركة بين الفرسي زيدان والكرواتي بكوسيتش، لكن ساندرو توفاليري انرك التعادل بعد دقيقتين فقط. وفي الشوط الثاني أضاع فيري وبوكسيتش أهدافا بالجملة.

وسقط فيورنتينا حامل الكأس السوبر سقوطا كبيرا أمام ضيفه فينتشيزا ٤/٢. وسجل للخالس سارتور (٣٦)، خطأ في سمرى فريش (٩١) والبلجيكي أوليفر (٨٠). أما أهداف الفائز الأربعة فكانت جميعها من نصيب المهاجم الأوروغوياني الجديد مارشيلو أوتير (٢٧ و ٢٨).



وفاز انترناسيونالي ٦٧ و ٩٠ من ركلة جزاء. وفاز بروجيا الصاعد حديثا من الدرجة الثانية على سميدوريا بهدف يغري (٢٣) وكالياري على اتالانتا بهدفين لباتكارو وموتزي (٤١).

واستهل الأرجنتيني كارلوس بيانشي ولعب منتخب إيطاليا السابق كارلو انشيلوتي موسم الدوري الإيطالي لكرة القدم كمدربين ببنية قوية فحقق فريقيهما روما وبارما فوزا ٣/٥.



لاعب دورتموند كورنر وجونزالان لاعب هانزا روستوك في صراع على الكرة

البوند سليجا

بايرن ميونيخ ... هدف حافظ له على الصدارة

حقق بوروسيا مونشنغلادباخ فوزا سهلا على هامبورغ بثلاثة أهداف سجلها فيا وفيتشر (خطا في مرعى فريدا) والدنماركي نيلسن في مدى ١٥ دقيقة (٢٠ و ٢٤ و ٣٤) في افتتاح المرحلة الخامسة من الدوري الألماني لكرة القدم. وهو الفوز الأول لمونشنغلادباخ بعد تعادله وخسارته والخسارة الثالثة لهامبورغ مقابل فوزين.

دورتموند قطف الفوز في الدقيقة الأخيرة

وفي لقاء ثان، سقط فرايبورغ أمام فورتونا دوسلدورف بهدف سجله الهولندي ديشايفر (٣١) من ركلة جزاء. مقابل هدفين سجلهما أولف مينهرون (٤٣) والبولندي ريتشارد شرون (٥٣).

وهو الفوز الثاني لدوسلدورف مقابل تعادله وخسارته. والفخورة الرابعة لفرايبورغ مقابل فوز واحد.

وحقق بايرن ميونيخ فوزا باهتا على أرمينيا بيليفيلد بهدف سجله الدولي كريستيان تشيبي في الدقيقة ٥٨ على ملعب ميونخ الأولمبي ضمن المرحلة الخامسة لكنه كان ثغرة واحدة أمام الغرب منافسه. وبروسيا دورتموند بأربعة أهداف بفارق الأهداف بفضل فوزه على ضيفه هانزا روستوك بهدف سجله قلب الدفاع البرازيلي الدولي السابق جوليو سيزار في الدقيقة الأخيرة.

واكتفى بايرن ليفركوزن الرابع ضيفه تي اس في ميونيخ بثلاثة أهداف سجلها هاب (١) وكريستن (١٩ و ٨٩)، وتلقب بسوخوم على كارلسروه بثلاثة أهداف لليلفاري دوتكوف (٣٢) وفوش (٧٢ و ٨٢) مقابل هدف واحد لهاسلر (٧٠) من ركلة جزاء.

وخسر دويسبورغ أمام شالكه بهدف لكس (٤٥)، وسانت باولي أمام فريد برينم بثلاثة أهداف للشموي هيرسوغ (٣٦) وبوده (٢٢) ولابا (٥٠).

وحقق شتوتجارت هزيمة ثقيلة ٤/١ على كولونيا ليعود سلسلة انتصاراته ويكفل ملاحقته لبايرن ميونيخ متصدر البطولة.

وبرصيد أربعة انتصارات بفارق واحد وصعد شتوتجارت إلى ١٢ نقطة في المركز الثاني بفارق نقطة واحدة عن بايرن ميونيخ الذي احتل الصدارة بفوزه بصعوبة



لاعب دورتموند كورنر وجونزالان لاعب هانزا روستوك في صراع على الكرة

الثاني في الدقيقة ٥١. ومن تمريرة متقنة من فريدل بويتش لاعب منتخب ألمانيا سجل جولفاني ألي الهدف الثالث في الدقيقة ٧٢ وجعل كراسيمير بالاكوف النتيجة ٤/١. صفر في الدقيقة ٧٨ من اللقاء الذي شهد ٥٢ ألف متفرج.

ويحتل كولونيا الآن المركز السادس برصيد تسع نقاط. وصعد شتوتجارت إلى المركز

الثاني في الدقيقة ٥١. ومن تمريرة متقنة من فريدل بويتش لاعب منتخب ألمانيا سجل جولفاني ألي الهدف الثالث في الدقيقة ٧٢ وجعل كراسيمير بالاكوف النتيجة ٤/١. صفر في الدقيقة ٧٨ من اللقاء الذي شهد ٥٢ ألف متفرج.

ويحتل كولونيا الآن المركز السادس برصيد تسع نقاط. وصعد شتوتجارت إلى المركز

الثاني في الدقيقة ٥١. ومن تمريرة متقنة من فريدل بويتش لاعب منتخب ألمانيا سجل جولفاني ألي الهدف الثالث في الدقيقة ٧٢ وجعل كراسيمير بالاكوف النتيجة ٤/١. صفر في الدقيقة ٧٨ من اللقاء الذي شهد ٥٢ ألف متفرج.

ويحتل كولونيا الآن المركز السادس برصيد تسع نقاط. وصعد شتوتجارت إلى المركز

الثاني في الدقيقة ٥١. ومن تمريرة متقنة من فريدل بويتش لاعب منتخب ألمانيا سجل جولفاني ألي الهدف الثالث في الدقيقة ٧٢ وجعل كراسيمير بالاكوف النتيجة ٤/١. صفر في الدقيقة ٧٨ من اللقاء الذي شهد ٥٢ ألف متفرج.

ويحتل كولونيا الآن المركز السادس برصيد تسع نقاط. وصعد شتوتجارت إلى المركز

الثاني في الدقيقة ٥١. ومن تمريرة متقنة من فريدل بويتش لاعب منتخب ألمانيا سجل جولفاني ألي الهدف الثالث في الدقيقة ٧٢ وجعل كراسيمير بالاكوف النتيجة ٤/١. صفر في الدقيقة ٧٨ من اللقاء الذي شهد ٥٢ ألف متفرج.

ويحتل كولونيا الآن المركز السادس برصيد تسع نقاط. وصعد شتوتجارت إلى المركز

الثاني في الدقيقة ٥١. ومن تمريرة متقنة من فريدل بويتش لاعب منتخب ألمانيا سجل جولفاني ألي الهدف الثالث في الدقيقة ٧٢ وجعل كراسيمير بالاكوف النتيجة ٤/١. صفر في الدقيقة ٧٨ من اللقاء الذي شهد ٥٢ ألف متفرج.

ويحتل كولونيا الآن المركز السادس برصيد تسع نقاط. وصعد شتوتجارت إلى المركز



لاعب دورتموند يهتفون سيزار بالهدف

توني بولستر يطلب الرحيل

بعد أن فقد حارس مرماه وخسر مباراة في كأس ألمانيا يواجه نادي كولونيا الآن طلب نقل آخر من مهاجمة توني بولستر.

ورغم ترشح كولونيا في ذيل قائمة الدوري طيلة المواسم الأربعة السابقة فإنه كان يتصدر القائمة في وقت من الأوقات هذا الموسم بعد فوزه في المباريات الثلاث الأولى وانتقل مؤخرًا حارس المرمى الدولي جودو اليانجر إلى صفوف نادي ريال مدريد. وقال بولستر: «لم تعد نتحدث على نفس الموجة وسيكون من الأفضل الانفصال الآن دون مشاكل وبسرعة ما يمكن». وأضاف بولستر قائلا: «لا يتعلق الأمر بجلوبي مع الاحتياط، وإنما ساءت العلاقات بيني وبين زيروري». وسجل بولستر هدفين في آخر أربع دقائق في المباراة التي فاز فيها فريق كولونيا ١/٣ على فرايبورج.

وانتقل زيروري نادي كولونيا من الهبوط في الموسم الماضي غير أنه يلعب اللاعب النمساوي (٣٢ عاما) ضمن الاحتياط. وسجل بولستر ٤٧ هدفا لنادي كولونيا في ٨٧ مباراة لعبها في الدوري الألماني.

كمشة اخبار عالمية

— عارف الاتحاد البرلندي لكرة القدم لقراره إجراء فريق ويميلدون أو أي فريق انكليزي آخر تدريباته وخوض مبارياته على ملاعب أبرلندية. ردا على التباينات حول نية ويميلدون التخلي عن اللعب الذي يتقاسمه مع كريستال بلاس جنوب لندن والانتقال إلى ديلن حيث يمكنه استقطاب عدد أكبر من المتفرجين.

— اتفق بليفكا البرتغالي مع هيلسنغبورغ السويدي على انتقال المهاجم الدولي السويدي مارتين بيرينغل إلى الأول. ووقع بيرينغل (٢٥ عاما) على عقد مدته ١ سنوات بعد الخسوع لفحص طبي. — حطم فريق شيموت البيروني (غرب) الرقم القياسي المحلي عندما سجل ٢٣ هدفا في مرعى منافسه كريستوبال أبا ضمن مسابقة كأس البيرو لكرة القدم المؤهلة لبلوغ بطولة الدرجة الأولى للمحترفين. وسجل شيموت ١٢ هدفا في الشوط الأول أي بمعدل هدف كل أربع دقائق. وتكرت صحيفة «ال سول» الصادرة في ليما أن الحكم أوقف المباراة في الدقيقة ٨٦. — وقع لاعب الوسط الدولي فريق أوديسي الدنماركي ميكايل شونيرغ (٢٩ عاما) عدا لمدة ثلاثة أعوام مع كايرو سبورتنج الألماني من الدرجة الثانية. وتكرت الصحف أن قيمة العقد تبلغ ٢٠ مليون يورو سويدي (نحو ٩٠٠ ألف دولار). ويتوقع أن يتشارك شونيرغ في المباراة التي سيخوضها فريقه الجديد ضد ماينيتس الجمعة المقبل.

من اللاعبين الايطالية والعالمية

كانو لا يريد انتهاء حياته الرياضية

لا يريد الشاب النيجيري شوانكو كانو (٢٠ عاما) لاعب فريق أندر ميلان الإيطالي لكرة القدم، الانسحاب من المنافسة في البطولة، بعدما كشف الإيطالية أنه مصاب بخصون في ولفائف القلب. وأن خبائثته الرياضية بدأت بجسمه الخفيف.

وأصبح كانو بعد أن خضع لفحوص طبية حديثة بأن جسمه الرياضي لم يمتدحه وساقوم باستئناف لذي أفضل المتخصصين في العالم من أجل متابعة اللعب. بالإضافة إلى التمكن في الجري عن كرة القدم ليس وأنها ضالحة. أرتال أضاف حتى النهاية، أيل أن استئصال وانفجر فريق الأندر الذي يجمعون دون تحفظ ومن أهم جدا أن يشترى أنه أن جميع الحظوظات أنه من قادة في كرة ولاعبين فيون في حياته.

في حياته، هذا اللاعب في كانو أنه يتنوي مشواره الرياضي في اللعب مع المصارع النيجيري الذي حقق عدة أفضل ألقاب ودية الصلابة وحظوظه في ألعاب القوى.

والأخير، أيل أن جميع الحظوظات أنه من قادة في كرة ولاعبين فيون في حياته.

في حياته، هذا اللاعب في كانو أنه يتنوي مشواره الرياضي في اللعب مع المصارع النيجيري الذي حقق عدة أفضل ألقاب ودية الصلابة وحظوظه في ألعاب القوى.

— قال المهاجم الدولي السويدي مارتين داهلين الذي يواجه صعوبات في التأقلم مع شأبه الجديد روما الإيطالي أنه على اتصال مع عدة فرق أخرى منها باريس سان جيرمان الفرنسي وميلان الإيطالي. ثانيه السابق ويوروسيا مونشنغلادباخ الألماني. وأكد داهلين أنه يفتقد إلى لغة الحرب كارلوس نيباشي به حيث شاركه ١٣ دقيقة فقط في كأس إيطاليا عندما خسر فريقه تشيسينا من الدرجة الثانية. ويضم الفريق أيضا خمسة مهاجمين الجسائب منهم الأرجنتيني أيل بنسالبينو وألانو غوياني دافال فونسيكا.

— تتصاعد المذامع الإيطالية لبيرو فيركورد (٣٧ عاما) مع ميلان لمدة عام واحد لقاء ٤٠ ألف دولار. خيم سهيل مكان فيركورد بارز في الحضانة. وكان فيركورد لاعب يوفنتوس السابق وأخير اللاعبين سببا في إيطاليا بعد وقع مع فريق بروني لكنه تراجع الشهر الماضي بسبب خلاف مع إدارته في يوفنتوس.

— شهدت ميلان الانسحاب و يوفنتوس أهداف شيف جيفريرج. — مهاجمان واهل ١١ يميلان الأشبهاتك فيركورد في الدوري الإيطالي. — المهاجمان فيركورد فيركورد في الدوري الإيطالي. — المهاجمان فيركورد فيركورد في الدوري الإيطالي.

الدوري الاسباني دربكة في القمة وريال مدريد عرف طريق الفوز



روماريو خلال المؤتمر الصحفي

هزم اتلتيكو مدريد حامل اللقب على أرض كوموستيلا ١/٣ تقدم كوموستيلا بهدف من ناشو فرنانديز في الدقيقة ٣٨ من المباراة. وتعادل خوان انورديو سنايدر لاتلتيكو في الدقيقة ٤٥. الا انه بعد دقيقة من بداية الشوط الثاني تقدم كوموستيلا من جديد بهدف من كريسنتو اوهين ثم اضاف خوان فيدا الهدف الثالث في الدقيقة الاخيرة من المباراة. وكان برشلونة على أرضه على اسبانيول ١/٢ وجاءت الاهداف الثلاثة في اخر ثلث ساعة من المباراة التي شهدتها ١٠٧ الف متفرج. تقدم اسبانيول بهدف من خوردي لارين في الدقيقة ٧٠ الا ان ٧ ص خط الوسط البرازيل جوفان تعادل للفريق المضيف في الدقيقة ٨٣ ثم احرز خوان بيتشي هدف الفوز في الدقيقة الاخيرة من المباراة. وكان تثيريه على أرض لوجرونيس ١/٠ صفر وسجل الهدف فليبي مينا مريس في الدقيقة ١٢. وكان ريال سوسيداد على أرض بلنسية بفلس النتيجة وسجل الهدف داركو كوفاليفيتش في الدقيقة ١٨. وساعد المهاجم بيريداج مياتوفيتش وهو من الجبل الاسود فريقه ريال مدريد على الفوز ٣/٠ صفر على هيركيولز وهذه اول مباراة خيسوفيتش مع ريال مدريد بعد انتقاله من بلنسية. بهذا الفوز يحتل ريال مدريد المركز الخامس برصيد اربع نقاط ويشارك في ترقية متصدر البطولة برصيد ست نقاط وهو نفس برصيد برشلونة وريسنج سالفاتندر وريال سوسيداد. وكان لاودروب (٢٧ عاماً) انتقل من فيورنتينا الايطالي الى رينجرز عام ١٩٩٤ لمدة اربع سنوات لقاء ٢,٢ مليون جنيه استرليني. روماريو يسحب تهليله سحب المهاجم البرازيلي روماريو تهليله بعد تركه نادي بلنسية بعد ساعات فقط من قوله انه لن يستمر في اللعب مع النادي طسا لما يتحول لوس اراجونيس همة الترتيب. وجاء رد فعل روماريو غاضبا بعد اثناء من عدم ادراجه ضمن صفوف الفريق الذي سيلعب مباراة مع بايرن ميونخ في اطار كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم. وقال روماريو اما ان يتركه هو النادي او اتركه انا غير ان روماريو سحب تصريحه بعد ساعات قائلا انه قبل القرار. ودافع اراجونيس عن اختياره لتشكيل الفريق الذي اعتمد على اعتقاده ان روماريو (٣٠ عاماً) لا يتكبر بجدية كافية. ويتعرض مدرب النادي لضغوط بعد ان خسر فريقه اول مباراتين في الموسم واصطدم علنا مع رئيس النادي فرانسيסקو رويج. غير ان رويج قال لاحقا انه يؤيد اقرار عدم ابراه المهاجم البرازيل. وقال رويج ان عدم ابراه روماريو هو قرار ابراه والادارة تحترم القرار تماماً ولا يؤيده.

ماتياس زامر يحتفظ بلقب افضل لاعب في ألمانيا

انتخب قلب دفاع بوروسيا دورتموند والمنتخب ماتياس زامر افضل لاعب كرة قدم في ألمانيا للمرة الثانية على التوالي من قبل لجنة تحكيم ضمت ٨٧٥ صحافياً. وقال زامر ١٦٦ صوتاً مقابل ١٥٤ لمهاجم بايرن ميونخ يورغن كلينسمان و٩١ صوتاً للمحارس اندرياس كويكه الذي يلعب مع مرسيليا الفرنسي. وكان زامر الويفة الرابعة التي اهدت دورتموند بطولة الدوري والمنتخب بطولة الامم الأوروبية في بطولة ألمانيا ٩٢ و٩٥ و٩٦. وبوروسيا دورتموند بالبطولة ٩٦ و٩٥ و٩٦.

ادبرغ يودع البطولات بعد نجاح منقطع النظير

ودع السويدي ستيفان ادبرغ، احد ابرز لاعبي جيله، ملاعب كرة المضرب وهو في الثلاثين، في مناسبة بطولات الاتحاد المكونة على ملاعب لاشينغ ميور في نيويورك. وكان الوداع ناجحاً حيث بلغ ادبرغ، في مشاركته الرابعة والخمسين في البطولات الكبرى منذ عام ١٩٨٣، ربع النهائي بعد ان هزم الهولندي ريتشارد كرايتشيك بطل ويمبلدون في الدور الاول. وقد شارك السويدي الفخمين الماهي المضمار، بخصاماته امام الكسبي التي غشور انجائيسيفيتش المصنف سادساً في العالم واخيراً اللاعبين المؤهلين لخلافة ادبرغ اورويا وبيتي غاليايون ضجة كبيرة لكن بدعم اخصاره الذين زافوه طوال مشواره. وقال «الطوفان» ادبرغ «أعتقد ان كل منا زمانه في الملاعب وفي المصنعة لهذا سناجح جميل». وكان أعلن ان ليس اواخر ١٩٩٥ انما سيعطي مسيرته الاحترافية في الجان ١٩٩٦ وانه يريد ان يترك الملاعب في نهاية المطاف. لكن في البطولات والاورغونواي في نهاية المطاف. اعترف الادبرغ بعد ان فاز بتجموعته.

كرة كأس العالم داخل القاعات ٢٧ الجاري

والداع اراجونيس عن اختياره لتشكيل الفريق الذي اعتمد على اعتقاده ان روماريو (٣٠ عاماً) لا يتكبر بجدية كافية. ويتعرض مدرب النادي لضغوط بعد ان خسر فريقه اول مباراتين في الموسم واصطدم علنا مع رئيس النادي فرانسيסקو رويج. غير ان رويج قال لاحقا انه يؤيد اقرار عدم ابراه المهاجم البرازيل. وقال رويج ان عدم ابراه روماريو هو قرار ابراه والادارة تحترم القرار تماماً ولا يؤيده.

الدوري الفرنسي فارق النقطة يستمر لنس يفشل في استغلال تعادل الباريسي

تعادل باريس سان جرمان المتصدر ونيكاك مونكو الثالث من دون اهداف على ملعب بارك دي برانس في باريس امام ٤٠٥٢٩ ٤٠٥٢٩. وقبل ذلك بثلاثة اشهر شارك من الدوري الفرنسي لكرة القدم. وتعقدت فرص التسجيل للفريقين في المباراة الخشنة التي انزل فيها ٦ لاعبين (لوسونين) وفرنسيه من سان جرمان وايتيبيسا وليونارد بين عربية وسدما دولي لوكي في الدقيقة ٦٠. وانقرد الولوجي ثيري هنري في الدقيقة ٨٥ غير ان حارس سان جرمان برنار لامارد كثرته باعوجية. وبهذا بقي خسارته الاول هذا الموسم في المرحلة الخامسة اسام ستراسبورج رد اوكسير حامل اللقب بسرعة وفاز على ضيفه كاين بهدفين للجزائري صابو موسى (٨) ولانسلاند (٢٧) السر تفريرة من الجزائري الاخر تسفاتو. وتصدر اليوغوسلافي بيكانوفيتش لائحة الهدافين بتسجيله هدفا لليل في مرعي غانغان (٦٧ من ركلة جزاء) بعدما ١٠ من الفين اثر انهيار منصة مؤنفة باستاد لورياني قبل بداية اللقاء. وكان من المفرد اقامة اللقاء الذي اقيم اصلا الا انه ارجىء لدواع أمنية اذا انتشر ١٠٠ من رجال الامن بالاستاد. وبعد بداية التسمت بالثور سجل لوبومر مورافيتش الهدف الاول في الدقيقة ١٧ فيما بساءت محاولات مرسيليا التعادل بالشل اضاف الكرواتي انطون درونيكاد الهدف الثاني في الدقيقة ٢٣ امام نحو سبعة الف متفرج. وكان بورود خارج أرضه على نيس بهدف واحد سجله ميكو (٣٢). -ترتيب فرق الصدارة: ١-سان جرمان ١٤ نقطة

٢-لنس ١٣
٣-بورود ١٢
٤-مونكو ١١
٥-اوكسير ١١



مهاجم سان جرمان ان روش يقد الكرة من امام سوني اندرسون مهاجم مونكو



فلايمير سميسر لاعب نيس وعرفله من فيشر لاعب كان

فوزان لبورتو وبنفيكا في الدوري البرتغالي

حقق كل من بورتو حامل اللقب وبنفيكا فوزا سهلا خارج أرضه في المرحلة الثامنة من الدوري البرتغالي لكرة القدم. وتغلب بورتو على ليريا بثلاثة اهداف للبرازيليين جارديل (٧٠) وارثور (٧٤) وادميلسون (٧٧ من ركلة جزاء). وبنفيكا على جيل فيستي بثلاثة اهداف لهيلسدر (٢٧) والبرازيل دوشينزي (٧١ و٧٩).

ايقاف نوما مهاجم ستراسبورج لمدة شهر

قررت لجنة العقوبات في الاتحاد الفرنسي لكرة القدم ايقاف باسكان نوما مهاجم ستراسبورج مدة شهر بعد ان ضرب باسكان بير مدافع ميتز بعد مباراة الاسبوع الماضي في اطار الدوري الفرنسي. وزعم نوما الذي اعترف انه ضرب بير اثناء عودته الى غرفة خلع الملابس ان منافسه سبه بالفاظ عنصرية اثناء المباراة. وبناء على قرار اللجنة ان يشترك نوما في ست مباريات في الدوري. ونفى بير الذي يعاني من كسر في الانف مزاعم نوما قائلا انه كان ضحية «هجوم وحشي».

هكذا من الشاهد



اف ايه
بريمبير ليغ

تشيلسي

«حجم» شيفيلد
وثلاثة اندية غنت
(الرباعيات)

تقلص فارق النقاط بين شيفيلد ونزدادي المتصدر وبين أقرب منافسيه في صدارة بطولة انكلترا لكرة القدم الى نقطة واحدة فقط الى سقوبته امام ضيفه اللندني تشيلسي صاحب المركز الثاني بهدفين سجلهما كريغ بيرلي واندري ماتير في السدسيتين ٢٨ و ٨٤ في المرحلة الخامسة.

وكان ونزدادي حقق الفوز في مباراته الاربع الاولى وفي حاجة الى واحد خامس حتى يغدول افضل بداية في الدوري في تاريخه والذي حققه عام ١٩٠٤. لكن تشيلسي الذي يديره الهولندي خوليت ويضم في صفوفه الايطاليين فيسالي ودي ماتيو بيدد طموحه. وسجل بيرلي الهدف الاول لجر خطا من الدفاع اليوغوسلافي ستيفانوفيتش ثم سجل مايرز هدف الاسان من زاوية ضيقة.

وحصد ليفربول الثالث ثلاث نقاط من مباراته ضد ساوولونديون بفصل لاعب وسطه الدولي ستيف ماركينا الذي سجل له هدفين وعانتوا الاهداف الثلاثة الاخرى في

الدقائق ٤٨ و ٧٧ و ٩٠. وقد البرازيليان جونينيو وايمرسون والاطالان والافانيلي ميلانزيه ان فوز كبير على كوفتري باربعة اهداف سجلها رافانيلي (٣) وجونينيو (٢٨ و ٨٠). ووقع رافانيلي رصيده الى ستة اهداف.

وفاز ٤ / صفر ايضا ويميلدون على ايفرتون وهز شيك الاخير كل من نيل ليدلي (٣٣) وماركوس غايل (٤٦) ودوبي ايسنرل (٥٩) والنيجي ايفان ايكوي (٧٣).

وعلق نيكولاس ايرن فوز له هذا الموسم وكان خارج ارضه على حساب توتنهام اللندني بهدفين سجلهما اس فريدياند (٣٧ و ١٢) بعدما كان توتنهام متقدما بهدف لروزي جونسن في الدقيقة الثالثة ثم تعادل شوتفهام وليستر صفر / صفر. كما تعادل بنفس النتيجة ليرفا ستريلايد وويست هام.

وخسر بلاكبيرن امام دربي كاونتي ٢ / ١ في ختام المرحلة



رفض اللاعب امر الطرد
فخرج الحكم من الملعب
اصبح جوردون استراخان لاعب خط الوسط في منتخب اسكتلندا سابقا يواجه عقابا شديدا بعد ان تسبب في وقف مباراة كوفتري سيتي مع وست برومويش البيون في الدوري الانكليزي لكرة القدم مؤقلا.

رفض استراخان الخروج من الملعب بعد ان طرده الحكم لتوجيهه الفاظا ذميمة. وما كان من الحكم الا ان تركه ليرى الملعب واستسعى اداري الفريق للقائه في غرفة الملابس.

واستؤنفت المباراة بعد ١٥ دقيقة بعد خروج استراخان.

كانتون في طريقه لتسجيل هدفه مانشستر الرابع

في وقت لاحق من صفر ارسال الساسكس جورج غراهام صفر ١ / ٠. ووقع غراهام، وهو اسكتلندي، في سابق عقدا لمدة سنتين ونصف. وقد ابعده ارسال في شباط ١٩٩٥ لتقاضيه عمولة من صفقة انتقال لاعبين اثنين الى صفوفه. وبعد ذلك باربعة اشهر اوقفه الاتحاد الانكليزي عن العمل ستة كاملة.

وعمل غراهام مع ارسال لثلاث سنوات ولقده الى بطولة الدوري مرتين وكأس انكلترا مرة واحدة وكأس المحترفين مرتين فضلا عن كأس الكؤوس الأوروبية. وقد رفض قبل اسبوعين عرضا لتدريب فريق ويخيل ليند حاليا المركز التاسع في الدوري.

ليندز الانكليزي يستغني عن مديره الفني ولكنسون

عزل نادي ليندز يونايتد مديره الفني هواردي ولكنسون بعد يومين من هزيمة النادي صفر ٤ / ٠ على ايدي مانشستر يونايتد في الدوري الممتاز الانكليزي لكرة القدم.

وبعد هزيمة ليندز في مباراته الاولى في الدوري الممتاز في ١٩٩٦. وشارك في تسجيل اول فوز هذا الموسم بلسارزها هسلي دربي كاونتي مقابل هدف واحد سجله لخماس الدولي الساسكس كريس ساتون (١١) الذي خاض اول مباراة هذا الموسم.

ومني بلاكبيرن بهزيمة الرابعة مقابل تسمال واحد، وهو يحتل المركز التاسع عشر قبل الاخير برصيد نقطة واحدة على غرار كوفتري في حين يملك دربي كاونتي صاحب المركز الثاني عشر ٦ نقاط.

وقد غادر بلاكبيرن الذي يديره راي هارلورد هجمته الدولي اثن شرير ومسيره الاسكتلندي كيني دالغليش خلال الصيف.

ولم يطرأ تعديل على ترتيب فرق الصدارة حيث يحتل شيفيلد ونزدادي المركز الاول برصيد ١٢ نقطة.

وجراهام يتولى المهمة

وفي وقت لاحق من صفر ارسال الساسكس جورج غراهام صفر ١ / ٠. ووقع غراهام، وهو اسكتلندي، في سابق عقدا لمدة سنتين ونصف. وقد ابعده ارسال في شباط ١٩٩٥ لتقاضيه عمولة من صفقة انتقال لاعبين اثنين الى صفوفه. وبعد ذلك باربعة اشهر اوقفه الاتحاد الانكليزي عن العمل ستة كاملة.

وعمل غراهام مع ارسال لثلاث سنوات ولقده الى بطولة الدوري مرتين وكأس انكلترا مرة واحدة وكأس المحترفين مرتين فضلا عن كأس الكؤوس الأوروبية. وقد رفض قبل اسبوعين عرضا لتدريب فريق ويخيل ليند حاليا المركز التاسع في الدوري.

هنري ميشال

قيادة المغرب الى مونديال فرنسا والتحدي الكبير



هنري ميشال

النتائج الكاملة للربع النهائي لكؤوس افريقية

تأمل شباب بلوزداد الجزائري الى نصف نهائي كأس الكؤوس الافريقية النهائي اثر انسحاب منافسه بريتوريا سيتي الجنوب افريقي.

وهذا النتائج الكاملة لمباريات ذهاب الدور ربع النهائي لكؤوس افريقية الثلاث:

• كأس ايطاليا الاندية:
بيرو اتلتيكو (انغولا) - شيبية القيايل (الجزائر) ١ / ١
اورلاندو بايريتس (جنوب افريقيا) - شوتونغ ستارز (نيجيريا) ١ / صفر
الصفافسي (تونس) - دياراف (السنتال) ٥ / صفر
الزمالك (مصر) - النادي المكاني (المغرب) ٢ / صفر

• كأس الكؤوس:
سوديرغاف (زاير) - كاتسينا - يوناتيد (نيجيريا) ٢ / صفر
السودا الفاسي (المغرب) - المبالون الغرب (مصر) صفر / صفر
كانون ياوندي (الكاميرون) - كوستا دو سول (موزامبيق) صفر / صفر
شباب بلوزداد (الجزائر) - بريتوريا سيتي (جنوب افريقيا) - انسحب بريتوريا

• كأس الاتحاد:
النجم الساحلي (تونس) - اوينيسورت باغانغ (الكاميرون) ١ / ٤
مولودي وهران (الجزائر) - فيتا كلوب (زاير) ٢ / صفر
استاد تامبوينز (زيمبابوي) - الكوكب المراكشي (المغرب) صفر / صفر
بريفيريز (كينيا) - بورتس ايلوريتي (سيراليون) ١ / صفر
وقلام مباريات الاياب في ٢٠ و ٢١ و ٢٢ ايلول الحالي.

تصفيات كأس الامم الافريقية ضد مصر في الاسبوع الاول من تشرين الاول، فسانتي المثلثة الفرصة للتصفر اكثر على بعض لاعبي المنتخب في الزمالة والاهل.

ويؤكد ميشال - الاستعدادات لخوض تصفيات كأس الامم والمونديال كانت جيدة وتضمنت مباريات ودية في فرنسا ثم مع بعض المنتخبات الافريقية. وكان المغرب سحق في مباراته التجريبية الاخيرة ٧ / صفر.

ويضيف «اصبحت جاهزين للمباراة ضد مصر، وهي مهمة جدا لانها الاولى في تصفيات وسنحاول البقاء قريبا على الملعب».

وكان مقرر ان يلعب المنتخب المغربي مباراة تجريبية اخيرة امام غينيا في ١٨ ايلول المقبل لكنها الغيت بسبب اشتغال الاندية المغربية في المسابقات العربية والافريقية. لكن ميشال اشار الى امكان اقامة معسكر في البرتغال لمدة ١٠ ايام ويستمر حتى نهاية الشهر الحالي.

ويلعب المنتخب المغربي ضمن المجموعة الخامسة في كأس العالم في التصفيات الافريقية ليلعب في اما في التصفيات الافريقية ليلعب في المجموعة الثالثة مع مصر والسنغال واليوتيبي.

والاعتماد على المحترفين وسيعتمد ميشال بشكل كبير

على لاعبيه المحترفين خصوصا في بطولة البرتغال وابرزهم طاهر الخلع وحسن شاطر (بنيفيكا) ومصطفى حجي (سبورتينغ لشبونة) وعبدالمجيد بويويو (بيليتينس)، وفي اسبانيا حيث يلعب نصور الحسين النيت (ديبورتيو كورونا).

وحول هجرة اللاعبين الفرنسيين الى الخارج خصوصا الى ايطاليا واسبانيا يقول: «هناك اعتراف من الاندية الخارجية بسوابق اللاعبين الفرنسيين. وهناك ايضا المسألة المادية. لقد حقق اللاعبون الفرنسيون في السنوات الاخيرة نتائج جيدة في صفوف انديتهم المحلية وكان لا بد من ان يظلوا لفترة هذه الجهود».

وتسلم ميشال تدريب منتخب «اسود الاطلس» قبل نحو عام عندما كانت الكرة المغربية تمر في فترة حرجية بعد النتائج السيئة في مونديال الولايات المتحدة حيث خسر المنتخب مباراته الثلاث امام هولندا وبلجيكا والسعودية.

مع لريق تأتت الفرنسي وكان قائد واحد نجومه في السبعينات. كما كان احد لاعبي المنتخب الفرنسي الاساسيين وشارك معه في نهائيات كأس العالم في الارجنتين ١٩٧٨. ثم

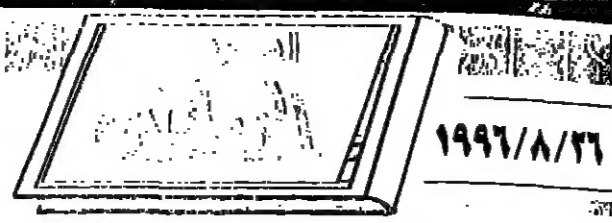
بوظو: الكويت والعراق لن يكونا في مجموعة واحدة في النهائيات الآسيوية

أكد المعيد هاروق بوظو رئيس لجنة الحكام في الاتحادين العربي والآسيوي لكرة القدم وعضو لجنة التحكيم في الاتحاد الدولي ان العراق والكويت لن يكونا في مجموعة واحدة في نهائيات كأس الامم الآسيوية احدى عشرة للمرة في الامارات من ٣ الى ١٨ كانون الاول المقبل.

يذكر ان الكثرين تخوفوا من احتمال وصول الكويت والعراق في مجموعة واحدة واذا اشار العراقيون الى انهم سيخوضون المسابقة ايا كانت نتيجة القرعة، فان الكوئين اكدوا على ان اي احتمال للتخلف عن الاشتراك يحتاج الى قرار سياسي. وسبق لثلاث رئيس الاتحاد الكويتي، نائب رئيس الاتحاد الآسيوي أسد ثقي ان قال «والى ان تسحب القرعة سيكون لكل حادث حديث».

واوضح بوظو ان المنتخبات ال ١٢ المتأهلة الى النهائيات ستوزع على ثلاثة مستويات وفقا لنتائجها في السنوات العشر الاخيرة.

واشار في حديث لوكالة فرانس برس الى ان السعودية مرشحة لان تراس المجموعة الثالثة التي تقام مبارياتها في دبي وتتألف من ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١



swatch®
SWISS MADE



ساعة سواتش مقاومة للماء حتى عمق ٣٠ متر ولها كفالة دولية لمدة سنة وفي حالة تلفها تستبدل بواحدة جديدة.

TIME CENTER









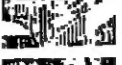
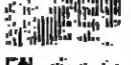















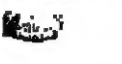







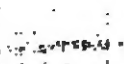






















7.82777/V.0.621/V.0.290.5,291

السيفيوي
ت: ٦٨٥٣١١

الصوفية - عمارة هاكوز
السوق التجارى

الشهيد:
عمارة غزالة ت : ١٨٣٨٦٨

مسابقة المدد رقم


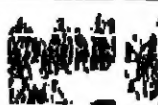











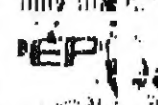


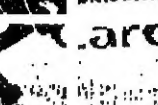

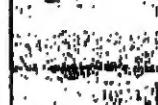





۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
						
						
						
						
						
						
						
						

اليكم مسابقة اين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارئ تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... وال جواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص. ب ۵۹۱ عمان

حل مسابقة رقم

7	0	ε	γ	γ	1
					
					
					
					

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي ابن الكرة؟

ونجح في معرفة مكان الكرة الصحيح كل من:
 عماد الحموري، محمد الجوسوي، مؤيد شقراي، اسحق البكري، احمد موسى ابراهيم، عامر
 اسحق التيمري، هشام حسن، جعفر ابو عاتق السويطي، شعبان مدحت العموي، زياد
 اخريوش، حسام الدين، فراس عطالله الوردو، رامي عبدالرازق الفهيا، غازي
 يوسف فطيف، وليد مروان جرار، صالح محمد العدنياني، نضال عمر بدران، مؤيد ابو الهيجاء،
 رامي سعيد، عبدالله التوبواني، محمد بكرات والفارعة طائفة محمد البريلي.

وبعد اجراء عملية القرعة
 فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد شعبان مدحت العيسوي - عمان
 فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد عمار اسحق القيمري - الوحدات
 فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد وليد مروان جوار - الشارقة
 ويرجع رابعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية ويحتوي هوماتهم الخشعة وشكرا.

السراقة العدد

المواظبة

1997/9/17

ا	ر	ق	ا	م	مقطعة	ع	س	م	ة	ا
---	---	---	---	---	-------	---	---	---	---	---

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ل	ا	و	ق	ت	ل	د	م	و	ع	ذ	ن	ي	ا
ل	ع	ر	و	س	ه	ا	ل	و	س	ا	د	ه	ا
ا	ع	ا	د	ا	ل	ب	و	س	ا	ع	ا	ل	ا
ق	ي	ا	ن	ز	م	ا	ن	ع	ا	ر	ل	د	ا
د	م	ل	ا	ل	خ	ا	ت	ع	ا	ف	ب	خ	ي
ا	ل	د	ل	ي	ن	ا	ر	ب	ع	ا	ل	ا	ن
و	ا	ي	ا	ج	ي	م	ق	د	ا	س	ت	ل	ي
س	ت	م	ا	ل	ف	ش	د	د	ن	ي	غ	ي	ل
ا	ج	ا	ب	ل	ا	و	ي	ل	ا	ه	ن	ا	ع
ر	ف	ل	ب	ه	ر	ي	ا	س	ن	ج	ل	ا	ا
ي	ر	ا	ي	د	ا	ن	م	ل	ا	م	س	ن	ا
ا	ي	ر	د	ع	ل	ا	م	ع	ا	ز	و	ع	ا
ص	ر	ج	ر	د	ا	و	ف	س	م	ج	ب	ع	ا
ن	د	ش	ا	ر	ب	ا	ل	ب	ل	ا	ا	ا	ا

عاصمة عربية من
مقطع واحد واربعة حروف

الأولاد للمدموح، زين الدين زيدان، شجرة البلباب، زينة
 بصارية، سواراة العروس، الوسادة الخالية، الولية، حسن
 بن أفندي أغريز، فاتات المصفاة، الجؤساء، البرغال، سون، جمال بن
 المصميد، كان زمان، عارف حسين، جمال منار، بيلا الكارات
 عبادة بصارية، الحسن بن زيد، النوال.

[illegible]

كلمة السر: ناداي طالي بنالف اسمه، من مقطع واحد
وتسعة حروف

عالمنا، الذي لا يفرق بين العالم، يوفيتوس اعرق الاكسمة
مطلبه واكثر ما حصل على لقب الدولي، ميلان وانتر ميلان
التي لا تبتعد، وما لا يسبق هذا العاصمة، تاوما، سبيلوريا،
باري، ابيجيني، الاوري، روبرتو ماجيو، نلبرو، فياني،
ازيزاغ، نوادوني، زولا، بولوني، سكيلاتشي، ايسريل
تستوتا، ايلانو، سيمو، ي، حمل، س، ا.

۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
صفر	=		-		+	۱
+		-		+		+
	=	۳	-	۳	-	
+		+		-		-
	=	۱۰	+	۳	+	
=		=		=		=
۲۲	=		+		+	صفر

هشام عبد الكريم الحبابية / الرصيفة

عليك عزيزي القارئ وضع الأساس المناسبة في أماكنها الصحيحة لكي تكون عملية الجمع والطرح الفيا و عمويا

۱۵۳۱